

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

قدّرت أنه مفرد وجمعه على (أَثْنَانَيْنِ) وقال أبو علي الفارسي وقالوا في جمع الاثنين (أَثْنَاءٌ) وكأنه جمع المفرد تقديرًا مثل سبب وأسباب وقيل أصله (ثِنْيٌ) وزان حمل ولهذا يقال (ثِنْتَانِ) والوجه أن يكون اختلاف لغة لا اختلاف اصطلاح وإذا عاد عليه ضمير جاز فيه وجهان أوضحهما الأفراد على معنى اليوم يقال مضى يوم الاثنين بما فيه والثاني اعتبار اللفظ فيقال بما فيهما و (أَثْنَاءٌ) الشيء تضاعفه وجاءوا في (أَثْنَاءِ الْأَمْرِ) أي في خلاله تقدير الواحد (ثِنْيٌ) أو (ثِنْيٌ) كما تقدم . الثَّوْبُ .

مذكر وجمعه (أَثْوَابٌ) و (ثِيَابٌ) وهي ما يلبسه الناس من كتان وحرير وخزّ وصوف وفرو ونحو ذلك وأما الستور ونحوها فليست بثياب بل أمتعة البيت و (الْمَثَابَةُ) و (الثَّوَابُ) الجزاء و (أَثَابَهُ) □ تعالى فعل له ذلك و (ثَوَّابًا) مثل سكران من أسماء الرّجال و (ثَابَ) (يَثْوِبُ) (ثَوَّابًا وَثَوَّوِيًّا) إذا رجع ومنه قيل للمكان الذي يرجع إليه الناس (مَثَابَةً) وقيل للإنسان إذا تزوج (ثَيِّبٌ) وهو فيعمل اسم فاعل من ثاب وإطلاقه على المرأة أكثر لأنها ترجع إلى أهلها بوجه غير الأول ويستوي في (الثَّيِّبِ) الذكر والأنثى كما يقاله أيّم و (بَيَّكْرٌ) للذكر والأنثى وجمع المذكر (ثَيِّبُونَ) بالواو والنون وجمع المؤنث (ثَيِّبَاتٌ) والمولدون يقولون (ثَيِّبٌ) وهو غير مسموع وأيضاً ففعل لا يجمع على فعل و (ثَوَّابٌ) الداعي (تَثْوِيًّا) ردد صوته ومنه (التَّثْوِيْبُ) في الأذان و (تَثْنَاءَبٌ) بالهمز (تَثْنَأُؤُبًا) وزان تقاتل تقاتلا قيل هي فترة تعتري الشخص فيفتح عندها فمه و (تَثْنَأَوْبٌ) بالواو عامي . ثَارَ .

الغبار (يَثْوُرُ) (ثَوْرًا) و (ثُوْورًا) على فعول و (ثَوْرَانًا) هاج ومنه قيل للفتنة (ثَارَتٌ) و (أَثْرَاهَا) العدو و (ثَارَ) الغضب احتدّ و (ثَارَ) إلى الشرّ نهض و (ثَوَّارٌ) الشرّ (تَثْوِيرًا) و (أَثْرَارُهَا) الأرض عمروها بالفلاحة والزراعة و (الثَّوْرُ) الذكر من البقر والأنثى (ثَوْرَةٌ) والجمع (ثِيرَانٌ) وأَثْوَارٌ وَثِيرَةٌ (مثال عنبه و (ثَوْرٌ) جبل بمكة ويعرف (بِثَوْرٍ) أَطْحَلٌ) وأطلح وزان جعفر قال ابن الأثير ووقع في لفظ الحديث أن النبي حرم ما بين عير إلى ثَوْرٍ وليس بالمدينة جبل يسمى ثورا وإنما هو بمكة ولعلّ