

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

لأن السيل أجحف بأهلها .

الجَدُّبُ .

هو المحلّ وزنا ومعنى وهو انقطاع المطر ويبس الأرض يقال (جَدُّبَ) البلد بالضمّ (جُدُّوبَةً) فهو (جَدُّبٌ) و (جَدَّيبٌ) وأرض (جَدَّوبَةٌ) و (جَدُّوبٌ) و (أَجَدَّوبَتٌ) (إِجَدَّابًا) و (جَدَّابَتٌ) (تَجَدَّبُ) من باب تعب مثله فهي (مُجَدَّوبَةٌ) والجمع (مَجَدَّابِيٌّ) و (أَجَدَّابٌ) القوم (إِجَدَّابًا) أصابهم الجذب و (جَدَّابَتُهُ) (جَدَّابًا) من باب ضرب عِدَّتُهُ .

والجُنْدُوبُ .

فنعل بضم الفاء والعين تضمّ وتفتح ذكر الجراد وبه سمي .

الجَدَثُ .

القبر والجمع (أَجَدَاثٌ) مثل سبب وأسباب وهذه لغة تهامة وأما أهل نجد فيقولون (جَدَفٌ) بالفاء .

جَدٌّ .

الشيء (يَجْدُّ) بالكسر (جَدَّةٌ) فهو (جَدِيدٌ) وهو خلاف القديم و (جَدَدٌ) (فلان الأمر) و (أَجَدَّه) و (اسْتَجَدَّه) إذا أحدثه (فَتَجَدَّدَ) هو وقد يستعمل (اسْتَجَدَّ) لازما و (جَدَّه) (جَدَّاءٌ) من باب قتل قطعه فهو (جَدِيدٌ) فعيل بمعنى مفعول وهذا زمن (الجَدَادِ) و (الجَدَادِ) و (أَجَدَّ) النخل بالألف حان جداده وهو قطعه و (الجَدُّ) أبو الأب وأبو الأم وإن علا و (الجَدُّ) العظمة وهو مصدر يقال منه (جَدَّ) في عيون الناس من باب ضرب إذا عظم و (الجَدَّ) الحظّ يقال (جَدَّدْتُ) بالشيء (أَجَدَّ) من باب تعب إذا حظيت به وهو (جَدِيدٌ) عِنْدَ النَّاسِ فعيل بمعنى فاعل و (الجَدُّ) الغنى وفي الدعاء (وَلَا يَنْفَعُ ذَا الْجَدِّ مِنْكَ الْجَدُّ) أي لا ينفع ذا الغنى عندك غناه وإنما ينفعه العمل بطاعتك و (الجَدُّ) في الأمر الاجتهاد وهو مصدر يقال منه (جَدَّ) (يَجْدُّ) من بابي ضرب وقتل والاسم (الجَدُّ) بالكسر ومنه يقال فلان محسن (جَدَّاءٌ) أي نهاية ومبالغة قال ابن السكيت (ولا يقال محسن جدا) بالفتح و (جَدَّ) في كلامه (جَدَّاءٌ) من باب ضرب ضدّ هزل والاسم منه (الجَدُّ) بالكسر أيضا ومنه قوله E (ثَلَاثُ جَدِّ هُنَّ جَدٌّ وَهَزْلُ هُنَّ جَدٌّ) لأن الرجل كان في الجاهلية يطلق أو يعتق أو ينكح ثم يقول كنت لاعبا ويرجع فأنزل

ا ١ قوله تعالى (وَلَا تَتَّخِذُوا آيَاتِ اللَّهِ هُزُوءًا) فقال النبي ثلاث جدهن جد ١ إبطالا
لأمر الجاهلية وتقريرا للأحكام الشرعية و (الجد ١) بالضم البئر في موضع كثير الكلا
والجمع (أَجْدَادُ) مثل قفل وأقفال و (الْجَادَّةُ) وسط الطريق ومعظمه والجمع (
الْجَوَادُ) مثل دابة