

النهاية في غريب الأثر

- { دجن } ... فيه [لَعَنَ اللّهُ مَنْ مَثَّلَ بِرِدْوَاجِنِهِ] هي جَمْعُ داجن وهي الشاةُ التي يَعْلُفُها الناس في مَنَازِلهم . يقال شاةٌ داجن ودَجَنَت تَدْجُنُ دُجُونًا . والمُدَاجِنَةُ : حُسْنُ الْمُخَالطةِ . وقد يقعُ على غيرِ الشاء من كل ما يَأْلَفُ البِيتُ من الطَّيْرِ وغيرِها . والمُثْلَةُ بهي أن يَخْصِيَهَا وَيَجْدَعَهَا .
- ومنه حديث عِمْران بن حُصَيْن رضي اللّهُ عنه [كانت العَصِيَاء دَاجِنًا لَا تُمْنَعُ من حَوْضٍ وَلَا نَبِيْتٍ] هي ناقةٌ رسول اللّهُ صلى اللّهُ عليه وسلم .
- (ه) وفي حديث الإفك [تَدْخُلُ الدَّاجِنُ فَتَأْكُلُ عَجِينَهَا] .
- وفي حديث قُسٍّ : .
- يَجْلُو دُجُنَّاتِ الدَّيَّاجِي والبُهَمِ .
- الدَّجُنَّات : جمع دُجْنَةٍ وهي الطَّيْلُمة . والدَّيَّاجِي : اللَّيَالِي الْمُظْلَمَةُ .
- (س) وفي حديث ابن عباس رضي اللّهُ عنهما [إِنَّ اللّاهَ مَسَحَ ظَهْرَ آدَمَ بِدَجْنَاءَ] هو بِالْمَدِّ والقَصْرِ : اسْمٌ مَوْضِعٌ وَيُرْوَى بِالْحَاءِ المهملة