

## النهاية في غريب الأثر

{ دقل } ... في حديث ابن مسعود [ هَذَّاهُ كَهَذَّ الشَّعْرَ وَنَثَرَا كَنَثَرُ الدَّهْلِ ]  
هو رَدِيءُ التَّسْمِيرِ وَيَابِسُهُ وَمَا لَيْسَ لَهُ اسْمٌ خَاصٌّ فَتَرَاهُ لِيُبْسَهُ وَرَدَّاءَتُهُ لَا  
يَجْتَمِعُ وَيَكُونُ مَذْثُورًا . وقد تكرر في الحديث .  
( س ) وفيه [ فَصَعِدَ الْقِرْدُ الدَّهْلَ ] هو خَشَبَةٌ يُمَدَّدُ عَلَيْهَا شِرَاعُ  
السَّفِينَةِ وَتُسَمَّى بِهَا الْبَحْرِيَّةُ : الصَّارِي