

النهاية في غريب الأثر

{ سه } (ه) فيه [العَيْنُ وَكَاءُ السَّه] السَّه : حَلَقَةُ الدُّبُرِ وهو من
الأسْت . وأصلُّها سَتَّةٌ بوزن فَرَسَ وجمْعُها أسْتَاه كأفْرَاسٍ فحُذِفَتِ الهاءُ وعُوِّضَ
منها الهمزة فقلَّ أسْتٌ . فإذا رَدَدْتُ إليها الهاءُ وهي لامٌها وحذفتِ العَيْنُ التي هي
التَّاءُ انْحَذَفَتِ الهمزةُ التي جِئَ بها عِوضَ الهاءِ فتقول سَهٌ بفتح السين ويُرْوَى
في الحديث [وَكَاءُ السَّاتِ] بحذفِ الهاءِ وإثباتِ العَيْنِ والمشهور الأوَّلُ .
ومعنى الحديث أنَّ الإنسانَ مهْمًا كان مُسْتَيْقِظًا كانت اسْتُهُ كالمشْدُودِ
المَوْكِيٍّ عليها فإذا نامَ انْحَلَّ وَكَأُوهَا . كَذَنَى بهذا اللفظَ عن الحَدَثِ وخُرُوجِ
الرَّيحِ وهو من أحْسَنِ الكِنَايَاتِ وَالطَّافِهَا