

النهاية في غريب الأثر

{ طلس } (ه) فيه [أنه أَمَرَ بَطْلَاسَ المصُّورِ التي في الكعبة] أي بِطَمَاسِها وَمَحَوَّها .

(ه) ومنه الحديث [أنَّ قولَ لا إله إلا الله يَطْلِسُ ما قَبْلَهُ من الذنوب] .
- ومنه حديث علي رضي الله عنه [انه قال له : لا تدعُ تَمَثَّلاً إلاَّ طَلَّاسَتَهُ] أي مَحَوَّته . وقيل : الأصلُ فيه الطُّلَّاسَةُ وهي الغبرة إلى السَّواد . الأطْلَاسُ : الأسود والوسخُ .

- ومنه الحديث [تَأْتِي رجالاً طُلَّاساً] أي مُغْبِرَّة (في ا : [مغبِّروا])
الألوان جمعُ أَطْلَاسٍ .

(ه) ومنه حديث أبي بكر رضي الله عنه [انَّه قطعَ يدَ مُولِدٍ أَطْلَاسَ سَرَقٍ]
أَرَادَ أَسْوَدَ وَسِخاً . وقيل الأطْلَاسُ : اللَّصُّ شُبَّهَ بالذِّئْبِ الذي تَسَاقَطَ شَعْرُهُ .
(ه) ومنه حديث عمر رضي الله عنه [ان عاملاً وفَدَ عليه أشْعَثَ مُغْبِرٌّ] عليه
أَطْلَاسٌ [يعني ثياباً وَسِخَةً . يقال : رجُلٌ أَطْلَاسُ الثَّوبِ : بَيِّنُ الطُّلَّاسَةِ