

النهاية في غريب الأثر

{ قَتَّ (ه) } فيه [لا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ قَتَّات] هو الذَّمَّام . يقال : قَتَّ الحديث يَقْتُتُّهُ إذا زوَّره وهَيَّأَهُ وسَوَّاه .
وقيل : الذَّمَّام : الذي يكون مع القوم يَتَّحِدُ ثونَ فيَنذِمُّ عليهم . والقَتَّات : الذي يَتَسَمَّعُ على القوم وهم لا يعلمون ثم يَنذِمُّ . والقَسَّاس : الذي يَسْأَلُ عن الأخبار ثم يَنذِمُّها .
(ه) وفيه [أنه ادَّهَنَ بَدُّهُنَّ غيرَ مُقَتَّات وهو مُحَرَّم] أي غيرُ مُطَيَّب وهو الذي يُطْبَخُ فيه الرِّياحين حتى تَطْيِبَ رِيحُهُ .
- وفي حديث ابن سلام [فإن أَهْدَى إِلَيْكَ حِمْلَ تَبْنٍ أو حِمْلَ قَتٍّ فإنه رِبَاءٌ] القَتُّ : الفِصْفِصَة وهي الرِّطَابَة من عِلَافِ الدَّوَابِّ