

النهاية في غريب الأثر

- { لجب } ... فيه [أنه كثر عند اللّجَبُ] هو بالتحريك : الصّوّت والغَلابة مع اختلاط وكأنه مَقْلُوبُ الجَلابة .
- (ه) وفي حديث الزكاة [فقُلْتُ : فَفَرِمَ حَقُّكَ ؟] قال : في الثّغَنِيَّة والجَذَعَةِ اللّجَبِيَّة [هي بفتح اللام وسكون الجيم : التّي أتى عليها من الغَنَم بعد نَتَاجِهَا أربعة أشهر فحَفَّ لَبَدْنُهَا (في الهروي : [فحَفَّ] وكذا في اللسان عن الأصمعي . ولكن اللسان عاد فأثبتها [فحَفَّ] في شرح هذا الحديث) وجَمَعُهَا : لَجَابَ وَلَجَبَات . وقد لُجِبَت بالصّم ولَجَبَات . وقيل : هي من المَعَز (في اللسان : [العنز]) خاصّة . وقيل في الصّ أنّ خاصّة .
- (ه) ومنه شرح شُرَيْح [أنّ رَجُلًا قال له : ابْتَدَعْتُ من هذا شاة فلم أجِدْ لَهَا لَبِنًا فقال له شُرَيْح : لَعَلَّهَا لَجَبَات] أي صارت لَجَبِيَّة . وقد تكرر في الحديث .
- (س) وفيه [يَنْدَفَتْ للناس مَعْدِنٌ فَيَبْدُو لَهُم أَمْثَالُ اللّجَبِ من الذّهب] قال الحرّبي : أظنّه وهما . إنّما أراد [اللّجُب] لأنّ اللّجَبَيْنِ الفِضَّة . وهذا ليس بشيء لأنه لا يُقال : أَمْثَالُ الفِضَّة من الذهب . وقال غيره : لَعَلَّه [أَمْثَالُ الذّجُب] جمع الذّجِب من الإبل فَمَحَّف الرَّاوي . والأوّل أن يكون غير مَوْهُوم ولا مُصَحَّف ويكون اللّجُب جمع لَجَبِيَّة وهي الشّاة الحامل التي قلّ لَبَدْنُهَا . يقال : شاة لَجَبِيَّة وجَمَعُهَا : لَجَابَ ثم لُجِبُ أو يكون بِيكَسْر اللّام مفتاح الجيم جَمْع : لَجَبِيَّة كَقَصْعَةٍ وقِصَع .
- (س) وفي قصّة موسى عليه السلام والحجر [فَلَجَبِيَّةٌ ثَلَاثَ لَجَبَاتٍ] قال أبو موسى : كذا في [مُسْنَدُ أَحْمَدَ بن حَنْبَلٍ] ولا أعرف وجهه إلّا أن يكون بالحاء والتّاء من اللّحّت وهو الصّرب . وَلَحَّه بالعصا : ضربه .
- (س) وفي حديث الدجّال [فَأَخَذَ بِلَجَبَتَيِ الْبَابِ فقال : مَهْيَمٌ] قال أبو موسى : هكذا رُوِيَ والصّواب بالفاء . وسيجيء