

النهاية في غريب الأثر

{ مها } (ه) في حديث ابن عباس [أنه قال لعُتْبَةَ بْنِ أَبِي سُفْيَانَ - وقد أُنْذِيَ عليه فأحْسَنَ - : أُمِّهِ يَتَ يَا أَبَا الْوَلِيدِ] أُمِّهِ يَتَ : أَي بَالِغَتَ فِي الذَّنَاءِ وَاسْتَقْصَيْتَ مِنْ أُمِّهِ يَ حَافِرُ الْبَيْتِ إِذَا اسْتَقْصَى فِي الْحَفْرِ وَبَلَغَ الْمَاءَ . (ه) وفي حديث ابن عبد العزيز [أَنَّ رَجُلًا سَأَلَ رَبَّهُ أَنْ يُرِيَهُ مَوْقِعَ الشَّيْطَانِ مِنْ قَلْبِ ابْنِ آدَمَ فَرَأَى فِيهَا يَرَى الذَّنَائِمُ جَسَدَ رَجُلٍ مُمَهَّي يَرَى دَاخِلَهُ مِنْ خَارِجِهِ] الْمَهَا : الْبِلَاءُ وَرُ كُلُّ شَيْءٍ صُفِّيَ فَهُوَ مُمَهَّي تَشْبِيهًا بِهِ . وَيُقَالُ لِلْكَاوِ كَبَر : مَهَا وَلِلثَّغْرِ إِذَا ابْيَضَّ وَكَثُرَ مَاؤُهُ : مَهَا