

النهاية في غريب الأثر

- { نمنص } (ه) في حديث أبي بكر [دُخِلَ عَلَيْهِ وَهُوَ يُنْذِمُ نِمَصُّ لِسَانِهِ وَيَقُولُ : إِنْ هَذَا أَوْ رَدَنِي الْمَوَارِدَ] أَيْ يُحَرِّكُهُ . يُقَالُ بِالصَّادِ وَالضَّادِ مَعًا .
- وَمِنْهُمْ قَوْلُهُمْ [حَيْثُ نَمَصُّ نَمَصُّ نَاصٍ وَنَمَصُّ نَاصٍ] يُكْثِرُ تَحْرِيكَ لِسَانِهِ . وَقِيلَ : إِذَا كَانَتْ سَرِيعَةً التَّلَوِّي لَا تَثْبُتُ .
- وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ [مَا يُنْذِمُ نِمَصُّ بِهَا لِسَانُهُ] أَيْ مَا يُحَرِّكُهُ