

النهاية في غريب الأثر

{ نوس } (ه) في حديث أم زرع [أناس من حُلَبي أذُنَيَّ] كلُّ شيء يَتَحَرَّك مُتَدَلِّيا فقد ناسَ يَنُوس نَوُسا وأناسه غيرُه تُريد أنه حلاها قِرْطاةً وشُنُوفاً تَنُوس بأُذُنَيِّها .

- وفي حديث عمر [مرَّ عليه رجلٌ وعليه إزارٌ يَجُرُّه فقطع ما فوقَ الكَعْبَيْن فكأَنِّي أنظرُ إلى الخيوط نائِسةً على كَعْبَيْهِ] أي مُتَدَلِّيةً مُتَحَرِّكةً .

(ه) ومنه حديث العباس [وضَفَيرَتاه تَنُوسانِ على رأسِهِ] .

(س) وفي حديث ابن عمر [دَخَلْتُ على حفْصة ونَوُساتُها تَنُطُفُ] أي ذَوائِبُها

تَقْطُر ماءً . فسمَّى الذَّوائِبَ نَوُساتٍ لأنها تَتَحَرَّك كثيراً