

النهاية في غريب الأثر

{ ثدا } (س) في حديث الخوارج [ذو الثَّـدَيَّة] هو تَصْغِيرُ الثَّـدَيَّيْنِ وإنما أدخل فيه الهاء وإن كان الثَّـدَيُّ مُذَكَّرًا كأنه أراد قِطْعَةً مِنْ ثَدْيٍ . وهو تصغير الثَّـدِ دُوءَ بِحَذْفِ النون لأنها من تركيب الثَّـدَيَّيْنِ وانْقِلَابُ الياء فيها واوا لضمّة ما قبلها ولم يَضُرَّ ارْتِكَابُ الوزن الشَّاذَّ لِطُهور الاشتقاق . ويُرْوَى ذُو اليُدَيَّةِ بالياء بدل الثَّـاءِ تَصْغِيرُ اليَدِ وهي مُؤَنَّثَةٌ