

النهاية في غريب الأثر

{ حرف } (ه) فيه [نزل القرآن على سبعة أحرف كُلاُّها كَافٍ شَافٍ] أراد بالحرف اللُّغَة يعني على سبع لُغات من لُغات العرب : أي إنها مُفَرَّقة في القرآن فبعضُه بلغة قُرَيش وبعضُه بلغة هُذَيل وبعضُه بلغة هَوَازن وبعضُه بلغة اليَمَن وليس معناه أن يكون في الحرف الواحد سبعة أو جُزءه عَلاى أنه قد جاء في القرآن ما قد قُرئ بسبعةٍ وعَشْرة كقوله تعالى [مالكِ يوم الدِّين] و [عبدِ الطاغُوتِ] ومِمَّا يبيِّن ذلك قولُ ابن مسعود : إنِّي قد سمعتُ القَرَأةَ فوجدتُهم مُتَقارِبين فاقْرَأُوا كما عُلِّمْتُم إنَّمَا هو كقول أحدِكُم : هَلُمَّ وتَعَالَى وأقْبِل . وفيه أقول غير ذلك هذا أحسنُّها . والحرف في الأصل : الطَّرَف والجانب وسُمِّي الحرف من حروف الهجاء .

[ه] ومنه حديث ابن عباس [أهل الكتاب لا يأتون الذِّساء إلاَّ على حَرَف] أي على جانب . وقد تكرر مثله في الحديث .

- وفي قصيد كعب بن زهير :

حَرَفٌ أبُوها أخُوها مِن مُهَجَّزَةٍ ... وعمَّها خالُها قَوْداءُ شَمْلِيلُ .

الحرف : الناقة الصَّامِرة شُبِّهت بالحرف من حروف الهجاء لدِقَّتِها .

(ه) وفي حديث عائشة [لمَّا اسْتُخْلِفَ أبو بكر قال : لقد عَلِمَ قَوْمِي أَنَّ

حَرَفِي لم تَكُنْ تَعْرِزُ عن مَوْزَنَةِ أَهْلِي وشُغْلَاتِ بَأْمَرِ الْمُسْلِمِينَ فسيَأْكُلُ آلُ أَبِي بَكْرٍ مِنْ هَذَا وَيَحْتَرِفُ لِلْمُسْلِمِينَ فِيهِ] الحرفة : الصَّناعة وجهة الكسب . وحريف

الرجُل : مُعامِلُه في حِرْفَتِهِ وأراد باحتِرافِهِ للمسلمين نَظَرَهُ في أمورهم

وتَثْمِيرِ مَكاسِبِهِم وأَرْزاقِهِم . يقال : هو يَحْتَرِفُ لِعِيَالِهِ ويَحَرِفُ : أي يَكْتَسِبُ .

(س) ومنه حديث عمر رضي الله عنه [لَحَرِفَةٌ أَحَدِكُمْ أَشَدُّ عَلَيَّ من عَيَلَاتِهِ]

أي أَنَّ إِغْنَاءَ الْفَقِيرِ وَكَفَايَتَهُ أَيْسَرُ عَلَيَّ من إِصْلَاحِ الْفَاسِدِ . وقيل : أراد

لَعَدَمُ حَرِفَةٍ أَحَدِهِم وَالْإِغْنَاءُ لذلِكَ أَشَدُّ عَلَيَّ من فَقْرِهِ .

- ومنه حديثه الآخر [إني لأرى الرجل يُعْجِبُنِي فأقول هل له حرفة ؟ فإن قالوا لا

سَقَطَ مِنْ عَيْنِي] وقيل معنى الحديث الأوَّل هو أن يكون من الحُرَفَةِ بالصَّم والكسر

ومنهم قولهم : حرفة الأدب . والمُحَارَفُ بفتح الراء : هو المحرُّوم المجدُّود الذي إذا

طَلَبَ لا يُرْزَقُ أو يَكُون لا يَسْعَى في الكسب . وقد حُورِفَ كَسِبَ فُلَانٌ إذا شُدِّدَ

عليه في معاشه وضيق كأنه ميل برزقه عنه من الانحراف عن الشيء وهو الميل عنه

.

- ومنه الحديث [سلاط عليهم موت طاعون ذفيف يُحَرِّف القلوب] أي يُمِيلُها

ويَجْعَلُها على حَرَف : أي جانب وطَرَف . ويروى يُحَوِّف بالواو وسيجيء .

- ومنه الحديث [ووصف سفيان بكفِّه فحرَّفها] أي أمالها .

- والحديث الآخر [وقال بيده فحرَّفها] كأنه يريد القتل . ووصف بها قَطْع

السَّيف بِحَدِّه .

[ه] ومنه حديث أبي هريرة رضي الله عنه [آمَنت بمُحرِّف القلوب] أي مُزَيِّغها

ومُزِيلِها وهو الله تعالى . ورُوي [بمُحرِّك القلوب] .

[ه] وفي حديث ابن مسعود [مَوْتُ المؤمن بِعَرَقِ الجَبِينِ فَيُحَارَفُ عند الموت بها

فتكون كفَّارة لذنوبه] أي يُقَايَسُ بها . والمُحَارَفَة : المُقَايَسَة بِالْمِحْرَاف وهو

المِيلُ الذي تُخْتَبَر به الجِراحَة فوضِع موضع المُجازاة والمُكافأة . والمعنى أن

الشَّيْء الذي تَعْرِض له حتى يَعرَق لها جَبِينُهُ عند السَّيَاق تكون كفَّارة وجزاء

لِمَا بَقِيَ عليه من الذُّنُوب أو هو من المُحَارَفَة وهو التشديد في المَعاش .

(ه) ومنه الحديث [إنَّ العبد ليُحَارَف على عمله الخَيْر والشر] أي يُجَازَى .

يقال : لا تُحَارَفُ أَخاكَ بالسَّوء : أي لا تُجَازَهِه . وأُحَرِّف الرجلُ إذا جَازَى على خير

أو شر . قاله ابن الأعرابي