

غريب الحديث لابن الجوزي

تُقَلَّدُ دُوهَا أوتارَ القِسِّ فَتَخْتَنِقُ قاله محمدٌ بن الحسين والثالث لا
تُقَلَّدُ دُوهَا أوتارَ القِسِّ لئلا تُصِيبُهَا العَيْنُ فَأَمَرَ هُمُ بِقَطْعِهَا يعلمهم أن
الأوتار لا تَرُدُّ من أَمْرِ □ شئناً قاله مالكٌ بن أنسٍ والرابعُ لأنهم كانوا
يُغَلِّقُونَ في الأوتارِ الجَرَسَ ذكره الخطَّابي .
قال زيدٌ في الوَتَرَةِ ثُلُثُ الدِّيَةِ يعني الحَاجِزُ بَيْنَ المِنْدُخَرَيْنِ وهي الوتيرة
أيضاً .
وَكَتَبَ هشامٌ بنُ عبدِ المَلِكِ إلى عَامِلِهِ وكان به فَتَقٌ اخْتَرَهُ لي نَاقَةً
مُواتِرَةً وأصلها من الوُتَرِ وهو أن تَصْعَ قوائمها بالارضِ وَتَرَاً وَتَرَاً ولا
تَزُجُّ بِنَفْسِهَا عِنْدَ البُرُوكِ فَتَشُقُّ على رَاكِبِهَا .
في الحديث فَإِنَّهُ لَا يُوتَغُّ إِلَّا نَفْسَهُ أَي لَا يُهْلِكُ .
ومنه الحديث الآخر حَتَّى يَكُونَ عَمَلُهُ يُطْلَقُهُ أَوْ يَوْتِعُهُ .
في الحديث أَمَّا خَيْرُ فَمَاءٍ وَاتْنِ الْوَاتِنِ الدَّائِمُ بابُ الْوَائِمِ مع الثَّاءِ .
دَخَلَ عَامِرُ بنُ الطُّفَيْلِ على رَسُولِ □ فَوَثَّيَهُ وَسَادَةً أَي أَجْلَسَهُ
عليها وَأَلْقَاهَا له وَالْوِثَابُ الْفِرَاشُ بِلُغَةِ حَمِيرٍ وَهُمْ يُسَمُّونَ الْمَلِكَ إِذَا كَانَ لَا
يَغْزُو مَوْثَبَانُ يريدون أَنَّهُ يَطِيلُ الْجُلُوسَ .
ووفَدَ رجلٌ على بعضِ ملوكِ حِمْيَرَ فَأَلْفَاهُ على جَبَلٍ مُشْرِفٍ فقال له المَلِكُ ثَبِّ
يريدُ اجْلِسْ فَظَنَّ الرَّجُلُ أَنَّهُ أَمَرَهُ بالوثوبِ مِنَ الْجَبَلِ فَوَثَبَ مِنْ
الْجَبَلِ فَهَلَكَ فَسَأَلَ الْمَلِكُ عَنْ شَأْنِهِ فَأُخْبِرَ فَقَالَ مَنْ دَخَلَ ظِفَارَ