

الفائق في غريب الحديث

فصنف تعلموه للمراءى والجهل . وصنف تعلموه للاستطالة والخذل . وصنف تعلموه للتفقه والعقل . فصاحب التفقه والعقل ذو كآبة وحزن قد تنحى في برؤنسه وقام الليل في حذرسه ; قد أَوْ كَدَتَاه يَدَاهِ وَأَعْمَدَتَاه رِجْلَاهِ ; فهو مُقْبِلٌ على شأْنِه عارفٌ بأهْلِهِ زمانه قد استوحش من كلِّ ذي ثقةٍ من إخوانه فشدَّ من هذا أركانَه وأعطاه يوم القيامة أمانَه وذكر الصنفين الآخرين . تنحى : أي تعمّد للعبادة وتوجّه لها وصار في ناحيتها . قال : ... تَذَحَّى له عمروٌ فشكَّ ضُلُوعَه ... بنايلةٍ زَجْلَاءٍ والخيلُ تَمْبُرُ

أو تجذَّبَ الناس وجعل نفسه في ناحيةٍ منهم . وَكَدَهُ وَأَوْكَدَهُ وَوَكَّدَهُ بمعنى إذا قَوَّاهُ . قال أبو عبيد : عَمَدَتُ الشَّيْءَ إذا أَقَمْتَهُ وَأَعْمَدْتَهُ إذا جعلت تحته عمداً يريد أنه لا ينفكُّ مصلِّياً معتمداً على يديه في السجود وعلى رجليه في القيام فوصف يَدَيْهِ ورجليه بذلك ليؤذن بطول إعماله لها . ويجوزُ أن يكونَ أَوْكَدَتَاه من الوكد وهو العَمَلُ والجهد وَأَعْمَدَتَاه من العَمِيد وهو المريض ويريد أنَّ دوام كونه ساجداً وقائماً قد جهده وشفَّه . الألف : علامة التثنية وليست بضمير وهي في اللغة الطائية