

معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع

أصحاب أبي علي عنه .

ونقلته من كتاب ابن سيد بخطه الذي صححه على أبي علي وفي مقاتل الفرسان أصل أبي علي وقد أنشد بيت ليلي هذا ترثي توبة فقال أبو عبيدة هيدة فرس قابض .
هكذا ذكره بدال مهملة كما ذكره الشيباني إلا أنهما اختلفا في تفسيره .
ويعترض على تفسير أبي عبيدة قول ليلي موصولا بالبيت ونجى قابضا ورد سيوح يمر كأنه مريخ غال فذكرت أنه فرس ذكر .

ولم تختلف الرواية عن أبي عبيدة في كتابيه كتاب أيام العرب وكتاب مقاتل الفرسان أن الهضبة التي قتل فيها توبة اسمها بنت هند على لفظ اسم المرأة .
وفي ديوان شعر توبة عند ذكره مقتله حتى إذا كان يشعب من هضبة يقال لها بنت هيدة .
قال وهي من كبد المضجع مضجع بني كلاب وهي التي ذكرها ذو الرمة وهي كلها من العالية .
هكذا صحت الرواية فيه هناك هيدة بدال معجمة .
وفي هذا من التخليط ما تراه .

هيف بفتح أوله وإسكان ثانيه بعده فاء موضع مذكور في الرسم قبله .
هيلان بفتح أوله وإسكان ثانيه على وزن فعلان واد باليمن قد تقدم ذكره في رسم براقش