

## المغرب في ترتيب المغرب

ومنه فلان خَلِيعُ أي شاطر وبيان أصله في المُعَرَّب قد أَعْيَا أَهْلُهُ خُبْنًا وَعَدَا عَلَى النَّاسِ كَأَنَّهُ خَلَعَ عِذَارَهُ وَرَسَنَهُ أَوْ لَأَن أَهْلَهُ خَلَعُوهُ وَتَبَرَّؤُوا مِنْهُ وَعَلَيْهِ قَوْلُهُ وَنَخَلَعَ وَنَتَرُّكَ مِنْ يَفْجُورِكَ أَيِ نَتَبَرَّأُ مِنْهُ .

وقوله المرأة في العُربَة تكون خَلِيعَة العِذَار أَي مَخْلَاطَة لَا آمِرَ لَهَا وَلَا نَاهِي فَتَفْعَلُ مَا تَشَاءُ وَالصَّوَابُ خَلِيعَة ( 85 / ب ) العِذَارُ لِأَنَّهُ فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ أَوْ خَلِيعَة مِنْ غَيْرِ ذِكْرِ العِذَارِ مِنْ خَلَعَ خَلَاعَةً كَطَرِيفَةٍ وَلَطِيفَةٍ مِنْ فَعَّلَ فَعَالَةً .  
وَانْخَلَعَ فُؤَادُ الرَّجُلِ إِذَا فَزِعَ وَحَقِيقَتُهُ انْتِزَعَ مِنْ مَكَانِهِ وَمِنْهُ قَوْلُهُ انْخَلَعَ قَرْنَاعُ قَلْبِهِ مِنْ شِدَّةِ الْفَزَعِ وَأَصْلُ الْقَرْنَاعِ مَا تَقْدِّعُ بِهِ الْمَرْأَةُ رَأْسَهَا أَي تَغْطِيهِ فَاسْتُعِيرَ لَغَشَاءِ الْقَلْبِ وَغَلَاظِهِ .

وَمِنْ كَلَامِ مُحَمَّدٍ فِي السَّيْرِ وَتَخَلَّصَتْ السَّفِينَةُ أَيِ تَفَكَّكَتْ وَانْفَصَلَتْ مَوَاصِلُهَا .  
خَلَفَ .

خَلَفَ فُلَانٌ فُلَانًا جَاءَ خَلْفَهُ خَلَاْفًا خَلَاْفَةً .

وَمِنْهَا خَلَاْفَةُ الشَّجَرِ وَهِيَ ثَمَرٌ يَخْرُجُ بَعْدَ الثَّمَرِ الْكَثِيرِ وَخَلَاْفَةُ النَّبَاتِ مَا يَنْبَتُ فِي الصَّيْفِ بَعْدَمَا يَبْسُ الْعُشْبُ الرَّبْعِيُّ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ وَكَذَلِكَ مَا زُرِعَ مِنَ الْحَبُوبِ بَعْدَ إِدْرَاكِ الْأَوَّلَى يُسَمَّى خَلَاْفَةً