

المغرب في ترتيب المعرب

- و (عاقَدَه) : عَاهَدَه - وَقُرِءَ : " والذين عاقَدتْ أيمانُكم " . و " عَقَدَتْ " و " عقدت " : وهم مَوَالِي المُوَالاة وكانوا يَتَماسَحُون بالأيدي . و (مَعَقِد العز) موضعُ عَقْدِهِ - وتَقْدِيم الفاق تصحيف .
- و (اعتقد) مَالاً : اتَّخَذَهُ وتأثَّرَ لَهُ .
- (عقر) : .
- (عَقَرَه) عَقْرًا : جَرَحَهُ و (عَقَرَ) الناقةَ بالسيف : ضربَ قوائمها - وبَعِير (عَقِيرٌ) والجمع (عَقَرَى) - ومنه : ولا تَعْرِقُونَّ شَجَرًا " - أي لا تقطعنَّ .
- وفي حديث صَفِيَّةَ : " عَقَرِي حَلَقَى " على فَعْلَى وقيل الألف للوقف وهو (185 / ب) دعاء بقطع الحَلَق والرَّجُل أو بحلَق الراسِ وعن أبي عبيدٍ : " عُقِرَ جَسَدُهَا وأُصِيبَتْ بداءٍ في حلقها " .
- و (العُقَر) : صَدَاق المرأة إذا أتيت بشبهة - و (عَقَر الدار) بالفتح والضم : أصل المَقَام الذي عليه مُعَوَّلُ القومِ ومنه حديث علي : " ما غُزِيَ قومٌ في عُقَر دارهم إلا ذَلَّوا " .
- و (العَقَار) الضَّيْعَة - وقيل : كل مالٍ له أصل من دارٍ أو ضيعة .
- (عقص) : .
- (العَقْص) من باب ضَرَبَ : جَمَعَ الشعرَ على الراسِ - وقيل : لَيَّسُهُ وإِدخالُ أطرافه في أصوله .
- و (العَقَاص) : سَيَرٌ يُجْمَع به الشَّعَر - وقيل : (العُقْص)