

المغرب في ترتيب المغرب

والجمع (المَعَالِيْق) - وَيُقَالُ لِمَا يُعْلَقُ بِالزَّامِلَةِ مِنْ نَحْوِ الْقِرْبَةِ وَالْمِطْهَرَةِ وَالْقُمْمُ قُمْمَةٌ : مَعَالِيْقُ أَيضًا .

و (العَلَق) شبيه بالدود أسودٌ يتعلَّقُ بحدِّكَ الدابة إذا شَرِبَ - ومنه : " بيْعُ العَلَق يجوز " . و (العَلَق) أيضاً الدم الجامدُ الغليظُ لتعلَّقُ بعضُه ببعض - والقطعة منه : (عِلَاقَةٌ) ومنه قول بعضهم : " ودم مُنْجَمِدٌ مُنْزَعَلِقٌ " - وهو قياسٌ لا سماع .

(ۛۛۛ) : .

(حنطة ^٥) (عِلَكة ^٦) : تَتَلَزَّجُ كَالْعِلَكةِ مِنْ جَوْدَتِهَا (188 / أ) وصلابتها .

(علل) :

(رجل عَـلِيلٌ) : ذو عَـلَـةٍ - و (معلولٌ) مثله - عن شيخنا ابي عليٍّ - وامرأةٌ (عيلةٌ) - وبها سُمِّيت عَـلَـيْـلَةُ بنت الكُـمَـيْـتِ .
" بنو العَـلَـاتِ " : (عي) . [عين] .

(علم) : (الأيام المعلومات) : عشر ذي الحجة . وقوله : " وبعد إعلام الجنس

جَهَالَةُ الوصف " هو من قولهم : (أَعْلَمَ) القصَّارُ الثوبَ إذا جعله ذا علامةٍ . وذلك أن يُقال : دارٌ بمحلَّة فلانٍ . وجَهَالَةُ الوصف أن لا يذكر ضيقَها ولا سَعَتَها . ورجل (أَعْلَمَ) : مشقوقُ الشفة العُلْيَا .

(علو) : .

(تَعَالَتْ) المرأةُ من زِفَاسِهَا و (تَعَالَتْ) : خَرَجَتْ و سَلِمَتْ تَفَعَّلَتْ

وتفاءل^٥ من العلو^٣ : الارتفاع - ومنه