

المغرب في ترتيب المعرب

مُضَرِيّ السّنة بدابّةٍ حمارٍ أو شاةٍ أو طَبْيٍ فتفتَضُّ به أي تكسّر به عِدَّةً تهاـ
وقيل تتطهَّر بهـ مأخوذ من الفضة لنقاها وقيل : " إنها كانت تمسحُ به قُبْدُلُها فلا
يكاد يعيش " أي ذلك الحمار أو الدابةز ويُرَوَّى " فتقبِصُ " من القَبْصُ : الأخِذ بأطراف
الأصابع .

(فضل) (209 / ب) .

(الفَضْل) : الزيادةـ وقد غلب جمعُه على ما لا خيرَ فيه ـ حتى قيل : .
(فُضُولٌ بلا فَضْلٍ ـ وسَنَّـٌ بلا سَنًا ... وطُؤُلٌ بلا طُؤْلٍ وعَرَضٌ بلا عَرَضٍ) .
ثم قيل لمن يَشْتَغِل بما لا يَعْنِيه : (فُضُولِيّ) وهو في اصطلاح الفقهاء : مَنْ ليس
بوكيلـ وفتح الفاء خطأ .

وقول عبد الله بن الأنصاريّ فيمن يُجْعَل أقل مما اجْتَدَعَل : " إذا لم يكن أراد الفَضْل
فلا بأس به " ـ يعني إذا لم يَقْصِد بما فضّل منه وزادَ أن يحبسَه لنفسه ويَصْرِفَه إلى
حوالجه .

ويقال (ثوبٌ فُضِّلٌ وامرأة فُضِّلٌ) أي على ثوبٍ واحدٍ مِلْحَفَةٍ أو نحوها تتوشَّح
به ـ ومنه حديث سَهْلَة : فَيَرَانِي فُضُّلاً " . وأما حديث عائشة Bها في أفْوَاحٍ " وأنا في
ثيابٍ فُضِّلٍ " ففيه نظر