

المغرب في ترتيب المغرب

وُلِدَتْ ووُضِعَتْ . وهذا التقرير لا يَعْرِفُه إلا هذا الكتاب .

(ومن الناتج قول شُريحٍ : " الناتج أوْلَى من العارف " : عنى به من نُتِجَتْ عنده أو نَدَجَها هو وبالعارف : الخارج الذي يدَّعي مِلْكَاً مطلقاً دون النِتاج . وإنما سمي عارفاً لأنه قد كان فقَّده فلما وجَّده عرفه .

وفرَسُ (نَتَوَج) و (مَنَدَج) : دَنَا نِتاجُها وعَظُم بطنُها وكذا كل ذات حافر . وقد أَنْتَجَتْ (إذا صارت كذلك ومنه : " استعار دابةً نَتَوَجاً فَأَزْلَقَتْ من غير أن يعذُف عليها " : من باب قَرُب .

(نثر) : .

((النَتْرُ) : الجذب في جَفْوَةٍ من باب طَلَب . ومنه : " إذا بال أحدُكُمْ فليَنْتُرْ ذكرَه ثلاث نَتَرَات " .

(نتف) : .

(نَتَفَ) : الشعر والريش ونحوه : نَزَعَه . و (المَنْدُتوف) : المولع بِنَتَفٍ لحيته . ويُكْنى به عن المُنْخَنَّث لأن ذاك من عادته . ومنه : " ولو قال يا مَنَدُتوف لا يُعْزَّر " . [النون مع الثاء] .

(نثر) : .

(نَثْرُ) : اللؤلؤ ونحوه معروفٌ . ومنه : (نَثَرَتْ) المرأةُ للزَوْجِ ذا بَطْنِها ونَثَرَتْ بطنها : إذا أَكثَرَت الولدَ وامرأة (نَثُور) : كثيرة الأولاد . و (الاستنثار) : الاستنشاق . ولم يُسَمَّع به متعدِّياً إلا في