

العين

باب الهاء والقاف والسين معهما س ه ق مستعمل فقط .

سهق .

السَّهْوُ قُ كُلُّ شَيْءٍ تَرَّسَ وَارْتَوَى مِنْ سُوقِ الشَّجَرِ وَنَحْوِهِ وَالسَّهْوُ قُ الطويل من الرجال قال الشاعر .

(وظيفُ أَرْجُ الخَطْوِ رَيَّانُ سَهْوُ قُ .

والسَّهْوُ قُ الكذابُ .

والسَّهْوُ قُ من الرياح التي تَنسجُ العجاج باب الهاء والقاف والزاي معهما ه ز ق ق ه ز ز ه ق مستعملات .

هزق .

امرأة هَزَقَةٌ ومِهْزَاقٌ لَا تَسْتَقِرُّ فِي مَوْضِعٍ .

وحمارٌ هَزَقٌ كثيرُ الاستنار قال .

(وَشَجَّ ظَهْرَ الْأَرْضِ رِقَاصُ الْهَزَقِ ...) .

قهز .

القَهْزُ والقَهْزُ لغتان ضربٌ من الثَّيَابِ تُتَخَذُ مِنْ صُوفٍ كَالْمِرْعَزِيِّ وَرَبَّمَا

خالطه الحريرُ يشبُّه به الشَّعَرُ اللَّيِّنُ قال رؤبة يصفُ حُمُرَ الوحشِ