

العين

والقلوصُ : كلُّهُ أُنْثَى من الإبريل من حين تتركَّبُ إلى أن تَبْزُلَ وَسُْمَّيَتَ
لَطُولَ قوائِمِها ولم تَجْسُمْ بعدُ .
والقلوصُ : الأنثى من الذَّعامِ وهي الصَّخْمةُ من الحُبَارَى أيضاً .
صلق : .
الصَّلاقُ : الصَّدْمَةُ قال لبيد : .
(فَصَلَّاقُنَا فِي مُرَادٍ صَلَاقَةٍ ...) .
والصَّلاقُ : صَوْتُ أُنْيَابِ البَعِيرِ إِذَا صَلَّاقَهَا وَضَرَبَ بَعْضَهَا بِبَعْضٍ وَأَصْلَاقَتُ
أُنْيَابُهُ .
والصَّلاقَةُ : تَصَادُمُ الأُنْيَابِ .
وتَصَلَّاقَتِ الْمَرْأَةُ عِنْدَ الطَّلاقِ : أَلْهَقَتْ نَفْسَهَا مَرَّةً وَمَرَّةً كَذَا وَكَذَلِكَ
كُلُّهُ ذِي أَلَمٍ إِذَا تَصَلَّاقَ عَلَى جَنْبَيْهِ .
وقاعُ صَلَاقٍ : مُسْتَدِيرَةٌ مَلَأَتْهَا فَإِنْ كَانَ بِهَا شَجَرٌ فَقَلِيلٌ وَيُجْمَعُ أَصَالِقُ
والسين لغة قال أبو دُوَادٍ : .
(تَرَى فَاهُ إِذَا أَقْبَلَ ... مِثْلَ الصَّلَاقِ الْجَدْبِ) .
يصفُ سَعَةَ فَمِ الْفَرَسِ .
والصَّلائقُ : الخُبِرُ الرَّقيقُ قال الشاعر : .
(تُكَلِّفُنِي مَعِيشَةَ آلِ زَيْدٍ ... وَمِنْ لِي بِالصَّلائِقِ وَالصَّنَابِ)