

العين

أبق :

الأَبَقُ : قَشْرُ الْقَنْبِ .

والإِ بَاق : ذهابُ العَبْد من غَيْر خَوْفٍ ولا كَدٍّ عَمَلٍ والحكْمُ فيه أن يُرد فإذا كان من كدِّ عَمَلٍ أو خوفٍ لم يُرَدْ . باب القاف والميم و (وايع) معهما ق و م و ق م و م ق م و ق م ء مستعملات .

قوم :

الْقَوِّمُ : الرَّجَالُ دُونَ الذِّسَاءِ قَالَ اِبْنُ جُلٍّ وَعَزَّ : (لَا يَسْخَرُ قَوِّمٌ مِنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِنْ نِسَاءٍ عَسَى أَنْ يَكُنَّ خَيْرًا مِنْهُنَّ) وَقَالَ زُهَيْرٌ :

(وما أَدْرِي وَسَوْفَ إِخَالُ أَدْرِي ... أَقَوْمُ آلِ حِصْنِ أُمِّ نِسَاءٍ !) .

وَقَوْمٌ كُلٌّ رَاجِعٌ إِلَىٰ شَيْعَتِهِ ۖ وَعَشِيرَتُهُ .

والْقَوْمَةُ : ما بين الرَّكَعَتَيْنِ من القيام .

قال أبو الدُّقْدُقِيّ ش: " أُمِّ لَيْلَى الغداةَ قَوْمَتَيْنِ والمغرب ثلاث قومات " .

والقائمة : مَقْدَارُ قِيَامِ الرَّجُلِ أَقْصَرُ مِنَ الْبَاعِ بِشِدْرٍ وَثَلَاثُ قِيمٍ وَقَامَات .

والقائمة : مقدارُ قيامِ الرجلِ كهيئةِ الرجلِ يُبْدِي على شفيرةِ بئرٍ لوضعِ عُودٍ

البَـكْرَةُ عليه والجميع : القام وكلّ شيء كذلك بُـدِيََ على سطح ونحوه فهو قامة