

العين

موضعٍ واحدٍ ثم يُفَرَّغُ بِأَيْدِيهَا الرِّصَاصُ الْمُذَابُ فتَصِيرُ كَأَنَّهَا صَخْرَةٌ ورؤسُ
الْخَشَبِ نَاتِيئةٌ تُشَدُّ بِهَا الْحِبَالُ ثم تُرْسَلُ فِي الْمَاءِ فَإِذَا رَسَتْ أَرْسَتْ
السَّفِينَةُ فَأَقَامَتْ .

والإِنجَارُ لغةٌ (يمانية) فِي الْإِنجَارِ وَهُوَ السَّطَّحُ وَقَدْ يَجِيءُ فِي كَلَامِهِمْ : أَنَّهُ
الْحُجْرَةُ الَّتِي عَلَى السَّطَّحِ .

وَالنَّجْرُ : النَّجَارُ وَهُوَ أَصْلُ الْحَسَبِ وَالْمَنْبِتُ مِنْ كُلِّ كَرِيمٍ أَوْ لَيْمٍ قَالَ :
(كَرِيمُ النَّجْرِ مِنْ سَلَفِي نِزَارٍ ...) .

وَتَقُولُ الْعَرَبُ : إِنْ نَجَّارَهَا لِوَاحِدٍ أَيْ جِنْسُهَا وَأَصْلُهَا .

وَرَجُلٌ مِنْجَرٌ : شَدِيدُ السَّوْقِ وَهُوَ يَنْجُرُ إِلَيْهَا أَيْ يَسُوقُهَا سَوْقًا شَدِيدًا .
قَالَ زَائِدَةُ : رَجُلٌ مِنْجَرٌ السَّاعِدُ إِذَا ضَرَبَ وَلَكَمَ وَنَجَرَتْهُ بِيَدَيْ أَيْ
ضَرَبَتْهُ وَالنَّجْرَةُ : الْجُنُونُ .

وَقَالَ : النَّجِيرَةُ : الْعَصِيدَةُ الرَّخْوَةُ الَّتِي تُعْمَلُ بِلَايِنٍ حَامِضٍ مَكَانَ الْمَاءِ .

وَالنَّجْرُ : الْكَبِيُّ وَنَجَرَتْهُ بِالْمِكْوَى .

وَالنَّجْرُ : الضَّرْبُ وَالْحَبْسُ