

العين

فس .

المُفَسِّسُ فِي شَعْرِ الكَمِيتِ اللِّيمِ العَطِيَّة .

وَالْفُسَيْفَسَاءُ أَلْوَانٌ مِنَ الْخَرَزِ يُولِّفُ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ ثُمَّ يُرَكَّبُ فِي حَرِيطَانِ
الْبُيُوتِ مِنْ دَاخِلٍ كَأَنَّهُ نَقْشٌ مُصَوَّرٌ وَأَكْثَرُ مِنْ يَتَّخِذُهُ أَهْلُ الشَّامِ قَالَ .

(كَصَوْتِ الْيِرَاعَةِ فِي الْفُسْفُسِ ...) .

أَيُّ فِي الْبَيْتِ الْمُصَوَّرِ بِالْفُسَيْفَسَاءِ .

وَالْفُسْفُسَةُ الْقَتُّ الرَّطْبُ .

بَابُ السِّينِ وَالْبَاءِ .

س ب ب س يستعملان .

سب .

سَبَّهَ فُلَانٌ سَبَّالًا .

وَالسَّبَّابُ الْمَفَازَةُ .

وَالسَّبَبُ الْحَبْلُ .

وَالسَّبَبُ كُلُّ مَا تَسَبَّبَتْ بِهِ مِنْ رَحِمٍ أَوْ يَدٍ أَوْ دَيْنٍ .

وَكُلُّ سَبَبٍ وَنَسَبٍ مُنْقَطِعٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِلَّا سَبَبَ النَّبِيِّ وَنَسَبَهُ وَهَذَا فِي الْحَدِيثِ