

العين

باب الطَّاء والنُّون والباء معهما ط ن ب ن ط ب ن ب ط ب ن مستعملات .
طنب : .

الطُّنْبُ : حَبْلُ الْخَبَاءِ وَالسُّرَادِقِ وَنَحْوَهُمَا . . وَأُطْنَابُ الشَّجَرِ : عُرُوقُهَا وَأُطْنَابُ
الْجَسَدِ : عَصَبٌ يَصِلُ الْمَفَاصِلَ وَالْعِظَامَ وَيَشُدُّهَا .
والإطْنَابُ : الْبَلَاغَةُ فِي الْمَنْطِقِ فِي مَدْحٍ أَوْ ذَمٍّ .
والإطْنَابَةُ : سَيْرٌ يُوصَلُ بَوَاتِرِ الْقَوَسِ الْعَرَبِيَّةِ ثُمَّ يُدَارُ عَلَى كُطْرَيْهَا
وَقَوْسُ مُطَانَّابَةٍ .
طبن : .

طَابِنَ فُلَانٌ لِهَذَا الْأَمْرِ يَطَابِنُ طَابَانَةً وَطَابِنًا إِذَا فَطِنَ لَهُ فَهُوَ طَابِنٌ . . وَقِيلَ
: الطَّابِنُ فِي الْخَيْرِ وَالتَّابِنُ فِي الشَّرِّ .
وَيُقَالُ : هُوَ أَطَابِنٌ أَيْ : غَامِضٌ شَدِيدُ الْغُمُوضِ .
وَالطَّابِنُ : خُطَّابَةٌ يَخُطُّهَا الصَّبِيَّانُ يَلْعَبُونَ بِهَا يُسَمُّونَهَا الرَّحَى وَقِيلَ :
هِيَ الطَّابِنَةُ .
وَاطْبَانٌ : لُغَةٌ فِي اطْمَأْنَنٍ .

نطب : .
النَّوَاطِبُ : خُرُوقٌ تُجْعَلُ فِي مِيزَلِ الشَّرَابِ وَفِيمَا يُصَفَّى بِهِ الشَّيْءُ
فَيُتَصَفَّى مِنْهُ وَيُبْتَذَلُ .
والواحدةُ : نَاطِبَةٌ