

العين

داد : والدٌ أَدَاةٌ : ضرب من العَدْوِ ومرٌّ فلان يَتَدَاوِدُ أَي مرٌّ يدفع بعضُهُ بعضاً لا يفتر .

دوو دوء : الدَّوِيُّ : موضع بالبادية أَمْلَسَ كَأَنَّهُ الراحة قال : .

(جُنَيْنَةُ من مُجْتَنَى عَوِيصٍ ... بالدَّوِّ أو صحرائه القَموص) .

والدَّوِيَّة : مَفَازة ملساءٌ بلغة تميم وداوِيَّةٌ لأهل الحجاز بلغتهم قال ذو الرمة : .

(داوِيَّةٌ ودُجى ليلٍ كأَنَّهُما ...) .

ودَوِيٌّ الصوت يقال منه : دَوَّى الصوتُ يُدَوِّي تَدْوِيَةً .

والدَّوَى : داءٌ يأخُذُ في الصدر في باطنه ويقال : إِنَّهُ لدَوِيٌّ الصَّدْرُ قال : .

(وعينُكَ تبدي ان صدرَكَ لي دَوِي ...) .

ورجل دَوٍ وهو يَدُو وَيَدَوِيٌّ شديداً وامرأةٌ دَوِيَّةٌ الواو مكسورة خفيفة على فَعْلِهِ

وإنَّ خَفَّ فَعْلَتَهَا لِلنَّعْتِ فالواو ساكنة مع الياء والإشمامُ فيه أحسن من الإسكان وناسٌ من

أهل الحجاز يفتحون ما كان من نحو دَوٍ ويقولون : رجل دَوِيٌّ وامرأة دَوِيٌّ سواء لأنه

تحويل قال :