

العين

باب العين والتاء والنون معهما ع ن ت ع ن ت ع مستعملات ع ن ت ع ن ت ع ن مهملات .

عنيت : ر

العَذَتُ : إدخالُ المشقةِ على إنسانٍ .

عَنْتَ فلانَ أَي : لَقِيَّ مشقَّة .

وَتَعَذَّلْتُهُ تَعَذَّلْتُ أَي سَأَلْتُهُ عَنْ شَيْءٍ أَرَدْتُ بِهِ اللَّابَسَ عَلَيْهِ وَالْمَشَقَّةَ .

وَالْعِظْمُ الْمَحْبُورُ يُصِيدُهُ شَيْءٌ فَيُعْذِقُهُ إِعْنَاتًا - قَالَ :

(فَأَرْغَمَ الْأَنْفَ الرَّغْمَ مَا ...) .

(مَجْدُوعَهَا وَالْعَذِيَّةَ الْمُخَلَّصَةَ مَا ...) .

المُخَشَّمُ : الذي قد كُـسِّرَتْ خِياشِمُهُ مرَّةً بعد مرَّةٍ .

والعَذَاتُ : الاثْمُ أَيْضاً .

والعُذَّةُ تَوَاتُ : ما طال من الآكام كلها .

نعت :

الذِّكْرُ : وصفٌ للشَّيْءِ بما فيه .

وَيُقَالُ : الذَّعْتُ وَصِفَ الشَّيْءُ بِمَا فِيهِ إِلَى الْحَسَنِ مَذْهُبُهُ إِلَّا أَنْ يَتَكَفَّفَ مَتَكَفَّفٌ

فيقول : هذا نعت سوء .

فَأَمَّا الْعَرَبُ الْعَارِبَةُ فَإِذَا تَقُولُ لشيءٍ إِذَا كَانَ عَلَى اسْتِكْمَالِ الذِّعَةِ : هُوَ نَعْتُ كَمَا

تري۔ پرید التمة .

قَالَ : .

(أَمْ الْقِطَاعَةُ فَإِذَا سَمِعْتِ مِنْهُ لَفِطَةً... زَعْتًا يُوَافِقُ زَعْتِي بَعْضَ مَا فِيهَا)