

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون

- تفسير : الجلالين .
- من أوله إلى آخر : سورة الإسراء .
- للعلامة جلال الدين : محمد بن أحمد المحلي الشافعي .
- المتوفى : سنة 864 ، أربع وستين وثمانمائة .
- ولما مات كمله : .
- الشيخ المتبحر جلال الدين : عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي .
- المتوفى : سنة 911 ، إحدى عشرة وتسعمائة .
- كتب : (تتمه) على نمطه بتعبير وجيز .
- وهو مع كونه : صغير الحجم كبير المعنى لأنه لب لباب التفسير .
- وكان المحلي لم يفسر الفاتحة .
- وفسر السيوطي تفسيراً مناسباً و (تكملته) من غير مباينة ولم يتكلم الشيخان على تفسير البسمة فتكلم عليها بأقل ما ينبغي من الكلام بعض العلماء من زبيد وكتب ذلك (حاشية) بالهامش .
- قال بعض علماء اليمن : عدت حروف القرآن وتفسيره للجلالين فوجدتهما متساويين إلى سورة المزمل ومن سورة المدثر : التفسير زائد على القرآن .
- فعلى هذا يجوز حمله بغير الوضوء . انتهى .
- وعليه حاشية : .
- لشمس الدين : محمد بن العلقمي .
- سماها : (قبس النيرين) .
- أولها : (أحمداً اللهم حمداً لا انقطاع . . . الخ) .
- فرغ عن تأليفها : في جمادى الأولى سنة 952 ، اثنتين وخمسين وتسعمائة .
- وحاشية : .
- مسماة : (بالجمالين) .
- لمولانا : الفاضل نور الدين : علي بن سلطان : محمد القاري نزيل مكة المكرمة .
- المتوفى : بها سنة 1010 ، عشر وألف .
- وهي : حاشية مفيدة .
- أولها : (الحمد لله ذي الجلال والجمال والكمال . . . الخ) .

فرغ من تأليفها : في أواخر ذي الحجة سنة 1004 ، أربع وألف .
و (شرح الجلالين) .
لمحمد بن محمد الكرخي .
وهو كبير .
في مجلدات .
سماه : (مجمع البحرين ومطلع البدرين) .
وله : (حاشية مغرى)