

تفسير البحر المحيط

@ 452 @ وذلك يقتضي المهادنة ، وهي منسوخة بآية السيف قاله قتادة . أو إظهار الحكم عنهم والإغضاء لهم . .

ولما ذكر خلق السموات والأرض وما بينهما قال : إن ربك هو الخلاق ، أتى بصفة المبالغة لكثرة ما خلق ، أو الخلاق من شاء لما شاء من سعادة أو شقاوة . وقال الزمخشري : الخلاق الذي خلقك وخلقهم ، وهو العليم بحالك وحالهم ، فلا يخفى عليه ما يجري بينكم . أو إن ربك هو الذي خلقكم وعلم ما هو الأصلح لكم ، وقد علم أن الصفح اليوم أصلح إلى أن يكون السيف أصلح . وقرأ زيد بن علي ، والجحدري ، والأعمش ، ومالك بن دينار : هو الخالق ، وكذا في مصحف أبي وعثمان ، من المثاني . .

والمثاني جمع مثناة ، والمثنى كل شيء يثنى أي : يجعل اثنين من قولك : ثنيت الشيء ثنياً أي عطفته وضممت إليه آخر ، ومنه يقال لركبتي الدابة ومر فقيه : مثاني ، لأنه يثنى بالفخذ والعضد . ومثاني الوادي معاطفه . فتقول : سبعاً من المثاني مفهوم سبعة أشياء من جنس الأشياء التي تثنى ، وهذا مجمل ، ولا سبيل إلى تعيينه إلا بدليل منفصل . قال ابن مسعود ، وابن عباس ، وابن عمر ، ومجاهد ، وابن جبير : السبع هنا هي السبع الطوال : البقرة ، وآل عمران ، والنساء ، والمائدة ، والأنعام ، والأعراف ، والأنفال ، وبراءة ، لأنهما في حكم سورة ، ولذلك لم يفصل بينهما بالتسمية . وسميت الطوال مثاني لأن الحدود والفرائض والأمثال ثنيت فيها قاله ابن عباس ، وعلى قوله من لبيان الجنس . وقيل : السابعة سورة يونس قاله ابن جبير ، وقيل : براءة وحدها ، قاله أبو مالك . والمثاني على قول هؤلاء وابن عباس في قوله المتقدم : القرآن . كما قال تعالى : { كَرِّتَـباً } مَّتَّشَّاتٍ بِهَا مَّـثَنًى نَّيَّ { وسمي بذلك لأن القصص والأخبار تثنى فيه وتردد . وقيل : السبع آل حميم ، أو سبع صحائف وهي الأسباع . وقيل : السبع هي المعاني التي أنزلت في القرآن : أمر ، ونهي ، وبشارة ، وإنذار ، وضرب أمثال ، وتعداد النعم ، وإخبار الأمم . قاله زياد بن أبي مريم . وقال عمر ، وعلي ، وابن مسعود ، وابن عباس أيضاً ، والحسن ، وأبو العالية ، وابن أبي مليكة ، وعبيد بن عمير ، وجماعة : السبع هنا هي آيات الحمد . قال ابن عباس : وهي سبع ببسم الله الرحمن الرحيم . وقال غيره : سبع دون البسملة . وقال أبو العالية : لقد نزلت هذه السورة وما نزل من السبع الطوال شيء ، ولا ينبغي أن يعدل عن هذا القول ، بل لا يجوز العدول عنه لما في حديث أبي في آخره ، (هي السبع المثاني)

وحديث أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم) : (إنها السبع المثاني وأم القرآن

وفاتحة الكتاب) وسميت بذلك لأنها تثني في كل ركعة . وقيل : لأنها يثني بها على الله تعالى جوزه الزجاج . قال ابن عطية : وفي هذا القول من جهة التصريف نظر انتهى . ولا نظر في ذلك ، لأنها جمع مثنى بضم الميم مفعول من أثنى رباعياً أي : مقرر ثناء على الله تعالى أي : فيها ثناء على الله تعالى . وقال ابن عباس : لأن الله استثنى هذه الأمة ولم يعطها لغيرها ، وقال نحوه ابن أبي مليكة . وعلى هذا التفسير الوارد في الحديث تكون من لبيان الجنس ، كأنه قيل : التي هي المثنائي ، وكذا في قول من جعلها أسباع القرآن ، أو سبع المعاني . وأما من جعلها السبع الطوال أو آل حميم فمن للتبعيض ، وكذا في قول من جعل سبعة الفاتحة والمثنائي القرآن . قال الزمخشري : يجوز أن تكون كتب الله كلها مثنائي ، لأنها تثني عليه ، ولما فيها من المواعظ المكررة ، ويكون القرآن بعضها . . .

وقرأ الجمهور : والقرآن العظيم بالنصب . فإن عني بالسبع الفاتحة أو السبع الطوال لكان ذلك من عطف العام على الخاص ، وصار الخاص مذكوراً مرتين . إحداهما : بجهة الخصوص ، والأخرى : بجهة العموم . أو لأن ما دون الفاتحة أو السبع الطوال ينطلق عليه لفظ القرآن ، إذ هو اسم يقع على بعض الشيء ، كما يقع على كله . وإن عني الإسباع فهو من باب عطف الشيء على نفسه ، من حيث أن المعنى : ولقد آتيناك ما يقال له السبع المثنائي والقرآن العظيم أي : الجامع لهذين المعنيين وهو الثناء والتنبية والعظم . وقرأت فرقة : والقرآن العظيم بالخفض عطفاً على المثنائي . وأبعد من ذهب إلى أن الواو مقحمة ، والتقدير : سبعة من المثنائي القرآن العظيم . ولما ذكر تعالى ما أنعم به على رسوله صلى الله عليه وسلم) من إتيانه ما آتاه ، نهاه . وقد قلنا : إن النهي لا يقتضي الملازمة ولا المقاربة عن طموح عينه إلى شيء من متاع الدنيا ، وهذا وإن كان خطاباً للرسول صلى الله عليه وسلم) فالمعنى : نهى أمته عن ذلك لأن من أوتي القرآن شغله النظر فيه وامتنال تكاليفه وفهم معانيه عن