

تفسير البحر المحيط

@ 50 @ .

النمل : جنس ، واحدة نملة ، ويقال بضم الميم فيهما ، وبضم النون مع ضم الميم ، وسمي بذلك لكثرة تنمله ، وهو حركته . الحطم : الكسر ، قاله النحاس . التبسم : ابتداء الضحك ، وتفعل فيه بمعنى المجرد ، وهو بسم . قال الشاعر : % (وتبسم عن ألمي كان منوراً % .
تخلل حر الرمل دعم له ند .

%) .

وقال آخر : .

أبدى نواجهه لغير تبسم .

التفقد : طلب ما فقدته وغاب عنك . الهدهد : طائر معروف ، وتصغيره على القياس هديهد ، وزعم بعضهم أن ياءه أبدلت ألفاً في التصغير ، فقليل : هداهد . قال الشاعر : .
كهداهد كسر الرماة جناحه .

كما قالوا : دوابة وشوابة ، يريدون : دوية وشويبة . سبأ : هو سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان ، وهو يصرف ولا يصرف إذا صار اسماً للحي والقبيلة ، أو البقعة التي تسمى مأرب سميت باسم الرجل . الخبء : الشيء المخبوء ، من خبأت الشيء خبأً بسترته ، وسمي المفعول بالمصدر . الهدية : ما سيق إلى الإنسان مما يتحف به على سبيل التكرمة . العفريت والعفر والعفرتة والعفارتة من الرجال : الخبيث المنكر الذي يعفر أقرانه ، ومن الشياطين : الخبيث المارد . قال الشاعر : % (كأنه كوكب في إثر عفرية % .

مصوب في سواد الليل منقضب .

%) .

الصرح : القصر ، أو صحن الدار ، أو ساحتها ، أو البركة ، أو البلاط المتخذ من القوارير ، أقوال تأتي في التفسير . الساق : معروف ، يجمع على أسوق في القلة ، وعلى سووق وسوق في الكثرة ، وهمزة لغة : الممرد : المملس ، ومنه الأمرد ، وشجرة مرداء : لا ورق عليها . القوارير : جمع قارورة . .

{ طس تـلـكـ ءاـيـاتـ القـرـءـانـ وـكـتـابـ مـبـينـ * هـدـى وـبـشـرى

لـلـمـؤـمـنـينـ * الـذـينـ يـقـرـيـمـونـ الصـلـوةـ وـيؤـتـونـ الزـكـوةـ وـهـمـ

بِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ * إِنَّ السَّاعِدِينَ لَا يَمْنُونَ بِالْآخِرَةِ زَيَّنَّا
 لَهُمْ أَعْمَالَهُمْ فَهُمْ يَعْمَهُونَ * أُولَئِكَ السَّاعِدِينَ لَهُمْ سُوءُ
 الْعَذَابِ وَهُمْ فِي الْآخِرَةِ هُمْ الْخَسِرُونَ * وَإِنَّكَ لَتَتْلَقُنِي
 الْقُرْآنَ مِنْ لَدُنِّ حَكِيمٍ عَلِيمٍ * إِذْ قَالَ مُوسَى لَاهْلِهِ إِنِّي آنَسْتُ
 نَارًا سَعَاتِيكُمْ مِنْهَا * بِخَيْرٍ * إِذْ قَالَ مُوسَى لَاهْلِهِ إِنِّي آنَسْتُ *
 فَلَمَّا جَاءَهَا نُودِيَ أَنْ بُورِكَ مَنْ فِي النَّارِ وَمَنْ حَوْلَها وَسُبْحَانَ
 اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ * رَبُّ الْعَالَمِينَ * يامُوسَى إِنَّكَ أَنْتَ اللَّهُ
 الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ * وَأَلْقِ عَصَاكَ فَلَمَّا رَءَاهَا تَهْتَزُّ كَأَنَّهَا
 جَانٌّ وَلَّى مُدْبِرًا وَلَمْ يُعَقِّبْ يامُوسَى لَا تَخَفْ إِنِّي لَا يَخَافُ لَدَيَّ
 الْمُرْسَلُونَ * إِلَّا مَنْ ظَلَمَ ثُمَّ بَدَّلَ حُسْنًا بِعَدْوٍ سُوءٍ فَلِإِنَّ زَيْ غَفُورٌ
 رَحِيمٌ * وَأَدْخِلْ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَخْرُجْ بَيْضًا مِنْ غَيْرِ سُوءٍ فِي
 تِسْعِ آيَاتٍ إِلَى فِرْعَوْنَ وَقَوْمِهِ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا فَاسِقِينَ {