

إرشاد العباد الى استحباب لبس السواد

(44) بالشرنج ونحوه من آلات القمار وان كان نوعاً منه ايضاً فان ما كان تحريمه

من حيث كونه لهواً لا غيره كما أشرنا اليه لا يصدق عليه عنوان اللهو بالضرورة في مثل
المقام المقصود منه اقامة العزاء وهيجان الاحزان ونحوهما به في أيام مأتمه عليه السلام
وحيث لا يصدق عليه ذلك العنوان المحرم من حيث اللهوية بالقصد المغير له بالضرورة جاز بل
ندب واستحب لاندراجة حينئذ في عموم ما دل على مطلوبية شعار الحزن والتحنن عليه (ع) بما
يصدق عليه ذلك في العرف والعادة وان لم يرد عليه دليلاً بالخصوص كاللطم والضرب بالراحتين
على الصدور الذي جرت عليه السيرة من الخواص (1) فضلاً عن العوام من الشيعة في مأتمه عليه
السلام سيما في أيام العشرة الاولى من المحرم ولياليها _____ (1) اقول وقد كانت

مواكب العلماء والفقهاء تخرج في كل سنة ليلة عاشورا في كربلاء المقدسة ينقدم الموكب
السادة ثم الشيوخ وفيهم مراجع الفتيا والتقليد لاطمين بأيديهم على صدورهم حافي القدمين
وقد لطح بعضهم جباههم في غاية الانكسار والحزن والكابة بحيث كل من كان ينظر اليهم تنقلب
احواله من البكاء والصراخ حيث انهم ممثلوا ولي العصر عجل الله فرجه وهذا الموكب على ما
قيل اسسه سيد فقهاء عصره السيد علي الطباطبائي صاحب الرياض وجد سيدنا المؤلف قده . كما
سمعت انهم كانوا يخرجون في كل سنة ليلة عاشوراء في قم المقدسة ايضاً وكان هذا الموكب
من بركات مؤسس الحوزة العلمية آية الله الشيخ عبدالكريم الحائري قده وكان هو ره معهم خلف
موكب السادة احتراماً لهم كما حدثني ولده الفقيه الشيخ مرتضى دامت بركاته الذي هو اليوم
من اجلة علمائنا العاملين وعليه سيما فقهاءنا الاقدمين قدشابه أباه في العلم والعمل
والكرم ومن يشابهه ابه فما ظلم سلمه الله وابقاه ومن كل مكروه وقاه .