

تاريخ القرآن

(21) ما كان يبدو عل محمد في ساعات الوحي على هذا النحو الخاطيء من الناحية العلمية أفحش الخطأ. فنوبة الصرع لا تذر عند من تصيبه أي ذكر لما مر به أثناءها، بل هو ينسى هذه الفترة من حياته بعد إفاقة من نوبته نسيانا تاما، ولا يذكر شيئا مما صنع أو حل به خلالها، لأن حركة الشعور والتفكير تتعطل فيه تمام العطل. هذه أعراض الصرع كما يثبتها العلم، ولم يكن ذلك ما يصيب النبي صلى الله عليه وآله وسلم العربي أثناء الوحي، بل كانت تنبيه حواسه المدركة في تلك الأثناء تنبها لا عهد للناس به، يذكر بدقة - غاية الدقة - ما يتلقاه، وما يتلوه بعد ذلك على أصحابه، ثم نزول الوحي لم يكن يقتصر حتما بالغيوبة الحسية مع تنبه الإدراك الروحي غاية التنبه، بل كثيرا ما يحدث والنبي صلى الله عليه وآله وسلم في تمام يقظته العادية (1). وفي ضوء ما تقدم يمكن أن نرصد في ظاهرة الوحي عملية إرسال واستقبال بوقت واحد، إرسال بواسطة الملك المؤمن، واستقبال من قبل النبي صلى الله عليه وآله وسلم المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم عليه وآله وسلم، يتم ذلك في حالة إدراك متماسكة، يسيطر فيها الوعي والشعور والإحساس، كما لو كان أمرا عاديا في لحظة حقيقية، قبل الوحي، وأثناء الوحي، وبعد الوحي، مهما صاحب عملية الوحي من شدة ووطأة ومفاجئة. فالوحي حقيقة خارجية مستقلة عن كيان النبي صلى الله عليه وآله وسلم عليه وآله وسلم النفسي، ولكنها لا تغير ذلك الواقع النفسي، بل تزيده جلاء وفطنة وذاكرة، ويمثل فيها النبي صلى الله عليه وآله وسلم عليه وآله وسلم دور المتلقي الواعي من جهة، ودور المبلغ الأمين من جهة أخرى، لا يقدم ولا يؤخر، ولا يغير ولا يقترح، ولا يفتر ولا يتكاسل. ولقد كان ذلك بحق: " استقبالا من النبي صلى الله عليه وآله وسلم عليه وآله وسلم لحقيقة ذاتية مستقلة، خارجة عن كيانه وشعوره الداخلي، وبعيدة عن كسبه أو سلوكه الفكري أو العملي " (2). وليس من الضروري أن تتوافق هذه الظاهرة مع رغبات النبي صلى الله عليه وآله وسلم عليه وآله وسلم أو تطلعاته النفسية الملحة، فقد ينقطع عنه الوحي، وقد يتقاطر _____ (1) ط: بكري أمين، التعبير الفني في القرآن: 19. (2) المصدر السابق، نفس الصفحة.