

## حاشية رد المختار على الدر المختار شرح تنوير الأبصار فقه أبو حنيفة

وإن فاته الترتيب .

تأمل .

قوله ( الأولى نعم ) ظاهرة ولو تسوك لاحتمال أن يتحلل من أجزاء السواك شيء أو يبقى أثر طعام لا يخرج السواك وليحرر .

ط .

قوله ( وتخليل اللحية ) هو تفريق شعرها من أسفل إلى فوق .

بحر .

وهو سنة عند أبي يوسف وأبو حنيفة ومحمد يفضلونه .

ورج في المبسوط قول أبي يوسف كما في البرهان .

شرنبلالية .

وفي شرح المنية والأدلة ترجمه وهو الصحيح ا هـ .

قال في الحلية والظاهر أن هذا كله في الكثة أما الخفيفة فيجب إيصال الماء إلى ما تحتها ا هـ .

وجزم به الشرنبلالي في متنه .

قوله ( لغير المحرم ) أما المحرم فمكروه .

نهر .

قوله ( بعد التثليث ) أي تثليث غسل الوجه .

إمداد .

قوله ( ويجعل طهر كفه إلى عنقه ) نقله العلامة نوح أفندي عن بعض الفضلاء بلفظ وينبغي أن يجعل الخ .

وكتب في الهامش إنه الفاضل البرجندي .

وقال في المنح وكيفيته على وجه السنة أن يدخل أصابع اليد في فروجها التي بين شعراتها

من أسفل إلى فوق بحيث يكون كف اليد الخارج وطهرها إلى المتوضء ا هـ .

أقول لكن روى أبو داود عن أنس كان إذا توضأ أخذ كفا من ماء تحت حنكه فخلل به لحيته

وقال بهذا أمرني ربي ذكره في البحر وغيره والمتبادر منه إدخال اليد من أسفل بحيث يكون

كف اليد لداخل من جهة العنق وطهرها إلى خارج ليتمكن إدخال الماء المأخوذ في خلال الشعر

ولا يمكن ذلك على الكيفية المارة فلا يبقى لأخذه فائدة فليتأمل وما في المنح وعزاه إلى

الكفاية .

والذي رأيته في الكفاية هكذا وكيفيته أن يخلل بعد التثليث من حيث الأسفل إلى فوق ا ه .  
ثم اعلم أن هذا التخليل باليد اليمنى كما صرح به في الحلية وهو ظاهر .  
وقال في الدرر إنه يدخل أصابع يديه في خلال لحيته وهو خلاف ما مر فتدبر .  
قوله ( وتخليل الأصابع ) هو سنة مؤكدة اتفاقا .  
سراج .

وما في الشرنبلالية من ذكر الخلاق إنما ذكره في تخليل اللحية كما قدمناه فافهم .  
قال في البحر وقيد في السراج أي التخليل بأن يكون بماء متقاطر في تخليل الأصابع ولم  
يقيد في تخليل اللحية ا ه .  
أقول قد علمت من الحديث المار التقييد في تخليل اللحية بأخذ كف من ماء .  
وفي البحر ويقوم مقامه أي تخليل الأصابع الإدخال في الماء ولو لم يكن جاريا .  
وفيه عن الطهيرية أن التخليل إنما يكون بعد التثليث لأنه سنة التثليث ا ه .  
قلت لكن ذكر في الحلية عند ذكره استيعاب الأعضاء بالغسل في كل مرة أنه يؤخذ منه استنان  
تثليثه ثم روي عن الدارقطني والبيهقي بإسناد صحيح جيد عن عثمان رضي الله عنه أنه توضأ  
فخلل بين أصابع قدميه ثلاثا وقال رأيته رسول الله فعل كما فعلت .  
قوله ( اليمين ) أي أصابع اليمين .

ط .

قوله ( بالتشبيك ) نقله في البحر بصيغة قيل .  
وكيفيته كما قاله الرحمتي إنه يجعل ظهرا لبطن لئلا يكون أشبه باللعب .  
قوله ( والرجلين الخ ) ذكر هذه الكيفية في المعراج وغيره وقال بذلك ورد الخبر وكذا  
ذكرها القدوري مروية مع تقييد التخليل بكونه من أسفل .  
وتعقب في الفتوح هذه الكيفية بقوله والله أعلم به ومثله فيما يظهر أمر اتفاقي لا سنة  
مقصودة .

قال تلميذه ابن أمير حاج الحلبي في الحلية شرح المنية لكن الذي في سنن ابن ماجه عن  
المستورد بن شداد قال رأيته رسول الله توضأ فخلل أصابع رجله بخنصره وأما كونه بخنصر يده  
اليسرى