

حواشي الشرواني على تحفة المحتاج بشرح المنهاج

الناقصة قوله (وجوبا) إلى قوله وما قيل في المغني إلا قوله ويكفي إلى المتن وإلى التنبيه في النهاية إلا قوله خلافاً إلى المتن قول المتن (بالمدعي) بفتح العين أي المدعى به مغني ونهاية .

قوله (فمات مكانه) لعل وجه الاكتفاء بذلك أن المتبادر منه أن موته بسبب الجناية وإلا فيحتمل مع ذلك أن موته بسبب آخر كسقوط جدار ومثل ذلك ما لو قال فمات حالا اه ع ش قوله (وإن لم يذكر ضرباً ولا جرحاً) أفاد الاختصار على نفي ما ذكر أنه ذكر شروط الدعوى كقوله قتله عمداً أو خطأ إلى غير ذلك على ما مر في دعوى الدم والقسامة اه ع ش قوله (بخلاف فسال دمه) وقياس ما لو قال فمات مكانه أو حالا أنه لو قال هنا فسال دمه مكانه أو حالا قبلت اه ع ش قول المتن (فأوضح عظم رأسه) ولو اقتصر على قوله أوضحه لم تسمع لصدقها بغير الرأس والوجه مع أن الواجب فيه الحكومة زيادي اه ع ش قوله (من الإيضاح إلخ) أي وهو لغة الكشف والبيان وليس فيه تخصيص بعظم اه بجيرمي قوله (له) أي للعظم قوله (على اصطلاح الفقهاء) أي من اختصاصه بالعظم قوله (رده البلقيني إلخ) خبر وما قيل إلخ قوله (بذلك) أي بالإيضاح قوله (وفيه) أي في كلام البلقيني قوله (هنا) أي في نحو الإيضاح من الشاهد العامي وقوله فيما قاس عليه أي من نحو التسريح من العامي قوله (الموجبة للقيود) سيذكر محترزه باختلاف قدرها إلخ أي جراحة باقي البدن .

قوله (فيما إذا كان على رأسه مواضع) توقف ابن قاسم في هذا التقييد ثم نقل عبارة شرح المنهج الصريحة في عدم اعتباره وأنه لا بد من بيان الموضحة محلاً ومساحة وإن كان برأسه موضحة واحدة اه رشيد أقول وكذا عبارة المغني صريحة في اشتراط بيان الموضحة محلاً ومساحة أو الإشارة إليها وإن كان برأسه موضحة واحدة قوله (متى لم يبينوا ذلك) أي ولم يعينوها بالإشارة إليها .

قوله (بل يتعين الأرش) عبارة المغني أفهم قوله ليتمكن قصاص أنه بالنسبة إلى وجوب المال لا يحتاج إلى بيان وهو الأصح المنصوص اه قوله (لا يختلف) أي باختلاف محلها ولا باختلاف مقدارها اه ع ش قوله (ومنه) أي من قوله لأنه لا يختلف إلخ قوله (لا بد) أي في وجوبها قوله (من تعيينها) أي تعيين موجبها على حذف المضاف ويجوز إرجاع الضمير إلى الباقي بتأويل البقية وفي بعض نسخ النهاية من تعيينهما اه بالتثنية أي المحل والقدر قوله (لاختلافهما) أي الحكومة قوله (حقيقة) إلى التنبيه في المغني قوله (وهو يقتل غالباً) من مقول الساحر قوله (تاباً) يعني كانا ساحرين ثم تابا اه مغني قوله (أو

نادرا (راجع لكل من المثالين قوله (له) أي لاسمه قوله (وهما) أي دية شبه العمد والخطأ على حذف المضاف قوله (فعليه) أي الساحر قوله (ولم يمت) أي به اه ع ش عبارة المغني وإن قال أمرضت به عزز فإن مرض به وتألّم حتى مات كان لوثا إن قامت بينة أنه تألم حتى مات ثم يحلف الولي أنه مات بسحره ويأخذ الدية فإن ادعى الساحر برأه من ذلك المرض واحتمل برؤه بأن مضت مدة يحتمل برؤه فيها صدق بيمينه اه قوله (وكنكوله إلخ) هذا هو الإقرار الحكمي اه رشيدي أي فهو عطف على قوله كقتلته إلخ عبارة المغني ويثبت السحر