

حاشية الدسوقي على الشرح الكبير

زاد على ذلك تكره حكايته كما في كبير خش قوله وقيل يبدلها بحوqlتين حاصله أن هذا القول يقول بndب حكاية الأذان لآخره إلا أنه يبدل الحيلة في كل مرة بالحوقة وذكر في المج أن هذا القول هو الراجح قوله ولا يبدلها بقوله صدقت إلخ أي وقيل يبدلها والأول أقوى قوله ومقابل المشهور يحكيه الذي في المدونة أن السامع لا يحكي الحيلتين وأنه مخير في حكاية ما بعد ذلك من التهليل والتكبير إن شاء فعل وإن شاء لم يفعل انظر نصها في بن وفي التوضيح وإذا قلنا لا يحكيه في الحيلتين فهل يحكيه فيما بعد ذلك من التهليل والتكبير خيره ابن القاسم في المدونة والحاصل أن الأذان قيل تندب حكايته لآخره إلا أنه يبدل الحيلة بحوقة ورجحه في المج وقيل إن الحكاية لمنتهى الشهادتين ولا يحكى الحيلتين ولا يبدلها بالحوqlتين وهذا هو المشهور وعلى هذا فقل لا يحكى التهليل والتكبير الأخير وقيل إنه يخير في حكايته وهو المعتمد إن قلت قوله في الحديث فقولوا مثل ما يقول طاهر في حكاية كل الأذان قلت المثلية تصدق عند العرب بالمثلية في الكل وبالمثلية في البعض فأصحاب القول المشهور حملوا المثلية في الحديث على أدنى الرتب وهي المماثلة في البعض فجعلوا الحكاية لمنتهى الشهادتين وغيرهم حملوا المثلية على أعلى الرتب وهي المماثلة في الكل فجعلوا الحكاية لآخر الأذان انظر البدر قوله فلا يحكى الترجيع أي إذا كان سمع التشهدين أولا وحكماهما فإن لم يسمعهما حكى الترجيع قوله ويستفاد منه إلخ أي من ترك حكاية الترجيع أن المؤذن إلى آخره وذلك لأن ترك حكاية التربع الذي ليس مشروعاً في المذهب أولى من ترك حكاية الترجيع المشروع في المذهب فإذا لم يحك الترجيع مع أنه مشروع في المذهب فالأوى تربيع التكبير الذي هو غير مشروع فيه وهذا قول الشيخ سالم السنهوري وهو المعتمد واستظهر بعضهم حكاية التربع لعموم قوله في الحديث إذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول ومن جملة ما يقول تربيع التكبير وأما الترجيع فلا يحكى اتفاقاً إلا بالقيد السابق قوله إن الحاكي لا يربعه أي بل يحكى أوليه فقط إن سمعهما وإلا حكى أخيريه قوله ولو متنفلاً أي خلافاً لمن قال إن المصلي فرضاً أو نفلاً لا يحكيه قوله أي مصلياً النافلة أراد بها ما قابل الفرض قوله وإلا بطلت أي إن فعل ذلك عمداً أو جهلاً لا سهواً قوله كأن حكى لفظ الصلاة خير من النوم تبيه في البطلان يعني إن حكى ذلك عمداً أو جهلاً لا سهواً وقذا إن أبدلها بما مر أي وهو صدقت وبررت أي فتبطل الصلاة إن صدر ذلك منه عمداً أو جهلاً لا سهواً قوله لا إن كان مفترضاً أراد بالفرض ما قابل النفل فيشمل الفرض الأصلي والمنذور وما ذكره من أن المفترض لا يحكى الأذان هو المشهور خلافاً لمن قال إن سامعه يحكيه ولو كان مفترضاً

فقول المصنف لا مفترضا عطف على قوله متنفلا داخلا في حيز المبالغة لما علمت أن الخلاف جار في القسمين ولا يقال إنه يلزم على جعل مفترضا عطفا على متنفلا ركة في اللفظ لأننا نقول يغتفر في التابع ما لا يغتفر في المتبوع قوله فيكره له حكايته أي وهو في الصلاة بدليل ما بعده فإن حكاه فلا بطلان مع الكراهة فإذا زاد في الحكاية على الشهادتين جرى فيه ما تقدم في المتنفل من قوله فإن حكى ما زاد إلخ قوله ويحكيه بعد الفراغ منه أي ويحكيه ندبا بعد الفراغ من الفرض ولو بعد فراغ الأذان قوله لا جماعة حاضرة لم تطلب غيرها أي كأهل الربط والزوايا قوله فيكره لها إلخ أي ما لم يتوقف إعلام غيرهم بدخول الوقت على أذانهم وإلا سن لهم كما قاله ابن مرزوق قوله على المختار أي على ما اختاره اللخمي من قولي مالك