

حاشية الدسوقي على الشرح الكبير

عليه وعليه فاختلف هل يعتبر قدر الميراث يوم الخلع فيتعجل الزوج الخلع إن كان قدر الميراث فأقل أو يعتبر يوم الموت فيوقف المخالغ به كله إلى يوم الموت فإن كان قدر ميراثه فأقل أخذه وإن كان أكثر منه فلا شيء له منه عند ابن رشد ولا إرث له بحال وقال اللخمي له منه قدر ميراثه ويرد الزائد أما إن صحت أخذ جميع ما أخالغ به وبهذا يعلم أن ما اقتضاه كلام المصنف من أن التأويلين في الرد وعدمه مع الاتفاق على المنع غير ظاهر بل هما في الجواز وعدمه اهـ بن قوله لم يجر ولا يرثها أي وحينئذ فلا شيء له من الخلع ولا من الميراث هذا ظاهره قوله على إطلاقه أي فقولها لم يجر أي فيرد لها إن كانت حية أو لوأرثها كله ولا يبقى للزوج منه شيء سواء كان ذلك المال المخالغ به قدر ميراثه منها أو أقل أو أكثر قوله طرف للمجاوز أي فمجاوزه المخالغ به لإرثه وعدم مجاوزته إنما تعتبر يوم موتها لا يوم الخلع خلافا للقاتل به قوله ولا يتوارثان استفيد مما مر عن المدونة ومن هنا أنهما لا يتوارثان على كلا القولين ولو في العدة لأن الطلاق بائن قوله أي أنه يبطل القدر المجاوز لإرثه مما اختلعت به أي وأما قدر ميراثه منها فلا يرد بل يمضي قوله لم يلزم ظاهره ولو قل النقص اهـ عدوي قوله إذ لا منه تلحق الزوج أي بخلاف ما مر في الصداق من أنه إذا وكله على أن يزوجه بألف فزوجه بألفين فإن للزوج الكلام ولو تممه الوكيل من عنده قوله أو اطلق له أي للوكيل أي بأن قال له وكلتك على خلع زوجتي ولم يسم له شيئا يخالغها به قوله أو لها أي بأن قال لها إن دعيتني للصلح فأنت طالق أو إن أعطيتيني ما أخالغك به فأنت طالق قوله عن خلع المثل أي ولم يرص الزوج بذلك الأقل قوله وأما إن قال إلى ما أخالغك به أي وأما إن قال إن دعيتني إلى ما أخالغك به أو إن أعطيتيني ما أخالغك به فأنت طالق قوله انظر الحاشية نص كلام الحاشية الحق أنه إذا قال لها إن أعطيتيني ما أخالغك به قبل قوله أنه أراد خلع المثل بلا يمين وإن قال إن دعوتيني إلى الصلح فالقول قوله ولو ادعى أنه أراد أكثر من خلع المثل لكن بيمين وحينئذ فمحل كون القول قوله بيمين فيما إذا كان أراد خلع المثل الذي هو موضوع المصنف فيما إذا قال إن دعوتيني إلى مال أو صلح بالتنكير قوله على ما سمت له بأن قالت لوكيلها خالغ عني بعشرة فزاد على ما سمت له قوله أو على خلع المثل إن طلقت بأن قالت لوكيلها خالغ عني ولم تسم شيئا فخالغ عنها بأزيد من خلع مثلها قوله ورد المال إلخ يعني أن المرأة إذا ادعت بعد المخالعة أنها ما خالغته إلا عن ضرر وأقامت بينة سماع على الضرر فإن الزوج يرد لها ما خالغها به وبانت منه وهذا ظاهر إذا كانت قد دفعت المال من عندها فلو دفعه أجنبي من عنده فإن قصد فداء

المرأة من ضرر الزوج بها رد المال له وإن لم يقصد ذلك فلا يرد المال له بل لها لقصده التبرع لها كذا استظهر عج قوله حيث طلبت ذلك أي ما ذكر من رد المال وإسقاط ما التزمه قوله بشهادة سماع أي بشهادة رجلين بالسماع من غير يمين كما في عبق