

منح الجليل شرح على مختصر سيد خليل

سعيد يخاف منه سقوط الجدار لأن لفظها يخاف منه سقوطها قلت اختصرها الشيخ على لفظها ويؤكد التعقب قول ابن عبد الرحمن قول محمد إن لم يخف على الدار من الصدع الهدم غرم البائع ما نقص من ثمنها تفسير لها ولو خيف من صدع الحائط هدمه ففي رد الدار به ثالثها إن كان ينقصها كثيرا وصدع الجدار الذي لا يخاف عليها السقوط منه متوسط في كل حال إلا أن يكون الجدار المنصدع واجهتها أي الحائط المواجهة لداخل الدار وهو الذي فيه بابها ونقص ثمنها ثلثه أو رבעه على الخلاف المتقدم فتد به ولا قيمة له أو أي وترد الدار بقطع أي عدم منفعة من منافعها وكذا في أكثر النسخ بصيغة المصدر المضاف لفاعله ووقع في بعض يقطع بالمتناة تحت بصيغة مضارع معطوف على يكون وفاعله ضمير الجدار كملح بئرها أي الدار حال كونها بمحل الماء ذي الحلاوة تمثيل لقطع المنفعة على النسخة الأولى وتشبيهه به في الرد على النسخة الثانية وفي بعض النسخ أو ملح بئرها إلخ بأو العاطفة على قطع عطف خاص على عام على جوازه بأو لعدة في التوضيح منه وفي الشامل وفساد أساسها أو غور مائها أو ملوحته بمحل العذوبة أو تعفين قواعدها أو فساد حفرة مرحاضها كثير الوانوعي البق عيب ولو في السرير وكثرة النمل عيب وفي سوء الجار خلاف والصواب أنه ليس بعيب لأنه ليس برافع إلى أحوالها المشدالي فيه نظر والخلاف الذي أشار له حكاة في الطراز ابن المواز سوء جار المكتراة عيب ترد به إن لم يعلم وقال غيره ليس بعيب في البيع وقال أبو صالح الحراني سمعت مالكا رضي الله تعالى عنه يقول ترد الدار من سوء الجيران ولم يأت إلا من هذا الطريق المشدالي سمع ابن القاسم مالكا رضي الله تعالى عنهما يقول اللهم إني أعوذ بك من الجار السوء في دار إقامة ابن رشد المحنة بجار السوء عظيمة وقد روي عن مالك رضي الله تعالى عنه رد الدار بسوء الجار ومن اشترى دارا فوجد جيرانها