

في نور محمد فاطمة الزهراء

- «وادعوك لأن ترجع بهذا الجيش الذي معك». فتجلجت بالسخرية نبراته: وتتحدث العرب بفرازي! قال الفتى: «أما وقد أبيت، فأزني أدعوك للنزال». فاصطنع عمرو الحلم في ثنايا نصح غلّته الاستهانة، شأن المارد يستخسّ القزم ويزدريه: يا بن أخي، من أعمالك من هو أشدّ منك، فليبرز لي، فأزني لا أحبّ أن أقتلك. قال علي بهدوء: لكنني أحبّ أقتلك! وكان هذا ختام الكلام. فإن هي إلاّ لحظة كلمح بالبصر، حتّى أشعل الغضب دماء الفارس، فترك لحسامة الحديث. ففي موطن كهذا، عندما يسكت اللسان ينطق السنان! وعندما ينقضي الحوار يبدأ الصليل! وفي مثل طرفة العين اهتزّ سيف فارس الفرسان بيمينه يلقي ومضاته تحت أشعة الشمس المفروشة فوق أرض الميدان، حتّى بدا للناس كأنّه عشرات من السيوف تضرب في كلّ اتجاه، مثلما اضطربت من قبل في أيدي سحرة فرعون عصيّهم وحبالهم صلالاً وحيات! ووجم[1291] المسلمون ... وأوجسوا خيفةً كما أوجس موسى وهارون. وحمل عمرو بحسامه[1292] الذي لاح كآلف حسام، على غريمه بضربة قدّت درقته، ونفذت إلى رأسه فشجّته شجّةً حسب الراؤون أنّ فيها نهاية الشاب. غير أنّ «الصغير» ثبت لا يريم. ثم مال بخفّة حركته عن مجال السيف الدوّار ... ثم عاجل العملاق بضربة صاعقة هوت على حبل عاتقة، فإذا المغوار التيّاه ببطولته الذاهبة في الآفاق،