

تفسير أبي السعود

بطرا إن جعل مصدرا في موضع الحال وكذا إن جع مفعولا له لكن على تأويل المصدر .
وا ١١ بما يعملون محيط فيجازيهم عليه .

سورة الأنفال من الآيات 48 49 .

وإذ زين لهم الشيطان أعمالهم منصوب بمصر خوطب به النبي بطريق التلوين أي واذكر وقت
تزيين الشيطان أعمالهم في معاداة المؤمنين وغيرها بأن وسوس إليهم .

وقال لا غالب لكم اليوم من الناس وإني جار لكم أي ألقى في روعهم وخيل إليهم أنهم لا
يغلبون ولا يطاقون لكثرة عددهم وعددهم وأوهمهم أن اتباعهم إياه فيما يظنون أنها قربات
مجير لهم حتى قالوا اللهم انصر إحدى الفئتين وأفضل الدينين ولكم خبر لا غالب أو صفته
وليس صلته وإلا لا نتصب كقولك لا ضاربا زيدا عندنا .

فلما تراءت الفئتان أي تلاقى الفريقان .

نكص على عقبيه رجع القهقري أي بطل كيده وعاد ما خيل إليهم أنه مجيرهم سببا لهلاكهم .
وقال إني بريء منكم إني أرى ما لا ترون إني أخاف ١٢ أي تبرأ منهم وخاف عليهم ويئس من
حالهم لما رأى إمداد ١٣ تعالى للمسلمين بالملائكة وقيل لما اجتمعت قريش على المسير ذكرت
ما بينهم وبين كنانة من الأحنة فكاد ذلك يثنينهم فتمثل لهم إبليس في صورة سراقه بن مالك
الكناني وقال لا غالب لكم اليوم من الناس وإني مجيركم من كنانة فلما رأى الملائكة تنزل
نكص وكان يده في يد الحرث بن هشام فقال له إلى أين أخذتنا في هذه الحالة فقال إني أرى
ملا ترون ودفع في صدر الحرث وانطلق فانهزموا فلما بلغوا مكة قالوا هزم الناس سراقه
فبلغه ذلك فقال وا ١٤ ما شعرت بمسيركم حتى بلغتني هزيمتكم فلما أسلموا علموا أنه الشيطان
وعلى هذا يحتمل أن يكون معنى قوله إني أخاف ١٥ أخافه أن يصيبني بمكروه من الملائكة أو
يهلكني ويكون الوقت هو الوقت الموعود إذ رأى فيه ما لم يره قبله والأول ما قاله الحسن
واختاره ابن بحر .

وا ١٦ شديد العقاب يجوز أن يكون من كلامه أو مستأنفا من جهة ١٧ D .

إذ يقول المنافقون منصوب بزين أو بنكص أو بشديد العقاب .

والذين في قلوبهم مرض أي الذين لم تطمئن قلوبهم بالإيمان بعد وبقي فيها نوع شبهة وقيل
هم المشركين وقيل هم المنافقون في المدينة والعطف لتغاير الوصفين كما في قوله ... يا
لهف زيا به للحارث الصابح فالغانم فالآديب ... غر هؤلاء يعنون المؤمنين .

دينهم حتى تعرضوا لما لا طاقة لهم به فخرجوا وهم ثلثمائة وبضعة عشر إلى زهاء ألف .

ومن يتوكل على الله فإن جواب لهم من جهة تعالى ورد لمقالتهم .

فإن الله عزيز غلب لا يذل من توكل