

بحار الأنوار

[416] قال حماد بن عيسى: قال أبو عبد الله عليه السلام: ولكل واحدة من هذه العلامات

شعب يبلغ العلم بها أكثر من ألف باب وألف باب وألف باب، فكن يا حماد طالبا للعلم في آناء الليل والنهار، (1) فإن أردت أن تقرر عينك وتنال خير الدنيا والآخرة فاقطع الطمع مما في أيدي الناس، وعد نفسك في الموتى، ولا تحدث لنفسك أنك فوق أحد من الناس، واخزن لسانك كما تحزن مالك. (2) 9 - مع: أبي، عن سعد، عن البرقي رفعه، (3) قال لقمان لابنه: يا بني صاحب مائة ولا تعاد واحد، يا بني إنما هو خلاقك وخلقك، فخلاقتك دينك، وخلقتك بينك وبين الناس، فلا تبتغض إليهم، وتعلم محاسن الاخلاق، يا بني كن عبدا للاخيار ولا تكن ولدا للشرار، يا بني أد الامانة تسلم لك دنياك وآخرتك، وكن أмина تكن غنيا. (4) بيان:

الخلاق بالفتح: الحظ والنصيب، والمراد هنا: نصيبك في الآخرة. (5) 10 م: بالاسناد إلى الصدوق، عن أبيه، عن سعد، عن ابن عيسى، عن أبيه، عن درست، عن إبراهيم بن عبد الحميد، عن أبي الحسن عليه السلام قال: كان لقمان عليه السلام يقول لابنه: يا بني إن الدنيا بحر وقد غرق فيها جيل (6) كثير، فلتكن سفينتك فيها تقوى الله تعالى، وليكن جسرك إيمانا بالله، وليكن شراعها التوكل، لعلك يا بني تنجو وما أظنك ناجيا ! يا بني كيف لا يخاف الناس ما يوعدون (7) وهم ينتقصون في كل يوم، و كيف لا يعد (8) لما يوعده من كان له أجل ينفذ، يا بني خذ من الدنيا بلغة، ولا تدخل _____ (1) في

المصدر: وأطراف النهار: (2) الخصال 1: 60. (3) في المصدر: عن البرقي، عن بعض أصحابه رفعه. (4) معاني الاخبار: 74. (5) أو الاعم منها لان الدين يتضمن سعادة الدنيا والآخرة، ويبلغ المتدين به حظهما. (6) الجيل: الصنف من الزمان. القرن. أهل الزمان الواحد. (7) أي الحشر والنشر وأهوال الآخرة والعذاب المعد فيها للمذنبين. قوله (ينتقصون) أي أي تنقص بنيتهم وقواهم، أو ينتقصون من أعمالهم الحسنة وخيراتهم. (8) أي كيف لا يتهيا لما يوعده من دار آخر من كان له أجل ينفذ ؟ وأنفاسه كلها خطوات تقرر به إلى الدار الآخر.
