

بحار الأنوار

[150] ليست له راحة، ولا يتكلم في غير حاجة، (1) يفتتح الكلام، ويختمه بأشداقه (2)، يتكلم بجوامع الكلم فصلاً، لا فضول فيه ولا تقصير، دمثاً ليس بالجافي ولا بالمهين، تعظم عنده النعمة وإن ذقت، لا يذم منها شيئاً غير أنه كان لا يذم ذواقاً (3) ولا يمدحه ولا تغضبه الدنيا وما كان لها، فإذا تعوطي الحق لم يعرفه أحد، ولم يقم لغضبه شئ حتى ينتصر له (4) إذا أشار أشار بكفه كلها، وإذا تعجب قلبها، وإذا تحدث اتصل بها، يضرب (5) براحته اليمنى باطن أبهامه اليسرى، وإذا غضب أعرض وأشاح، وإذا فرح غص طرفه (6)، جل ضحكه التبسم، يفتر عن مثل حب الغمام (7). قال الحسن: فكتمتها (8) الحسين زماناً، ثم حدثه فوجدته قد سبقني إليه، وسأله عما سألته عنه، ووجدته (9) قد سأل أباه عن مدخل النبي صلى الله عليه وآله ومخرجه، و مجلسه وشكله، فلم يدع منه شيئاً، قال الحسين عليه السلام: سألت أبي عليه السلام عن مدخل رسول الله صلى الله عليه وآله عليه وآله، فقال: كان دخوله لنفسه مأذوناً له في ذلك، فإذا آوى إلى منزله جزأ دخوله ثلاثة أجزاء: جزء لله، وجزء لاهله، وجزء لنفسه، ثم جزأ جزءه بينه وبين الناس فيرد ذلك بالخاصة على العامة، ولا يدخر (10) عنهم منه شيئاً، وكان من سيرته في جزء _____ (1) في المكارم زاد: طويل السكوت. وفي المعاني هي موجودة قبل قوله: لا يتكلم. (2) قال في النهاية بعد ذكر الحديث: الاشدق: جوانب الفم، وإنما يكون ذلك لرحب شذقيه، والعرب تمتدح بذلك. (3) في المكارم: ولا يذم ذواقاً. واسقط قوله: غير أنه كان. (4) زاد في المكارم: ولا يغضب لنفسه ولا ينتصر لها. (5) في المعاني: فضرب، وفي العيون: وإذا تحدث قارب يده اليمنى من اليسرى فضرب بابهامه اليمنى راحة اليسرى، وإذا غضب أعرض بوجهه. وفي المكارم: وإذا تحدث أشار بها فضرب (فيضرب خ ل) براحته اليمنى باطن أبهامه اليسرى. (6) في المكارم: من طرفه. (7) الغمام: السحاب، يقال: يفتر عن مثل حب الغمام أي يكشف عن أسنان بيض كالبرد. (8) في العيون: فكتمت هذا الخبر. (9) في العيون والمعاني: فوجدته. (10) زاد في المكارم: أو قال: لا يدخر. الشك من أبي غسان.