

الغارات

[6] چون بقرینه‌های سایر موارد از " الذریعة " معلوم است که مراد او از این کتابخانه " کتابخانه‌های راجه محمد مهدی " است که در فیض آباد بوده است پس من جریان را به انجمن آثار ملی گزارش نمودم انجمن نیز نامه‌ای بسفارت کبرای شاهنشاهی در هند نوشته و درخواست تهیه میکرو فیلم آنرا نمود، همچنین نگارنده این تقاضا را از دوست گرامی خود آقای ایرج افشار مدیر کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه نمود ایشان هم نامه‌ای بر ایزنی فرهنگی ایران نوشته و تقاضای میکرو فیلم از نسخه‌های هند را فرمودند را یزن محترم فرهنگی ایران نیز پاسخی برای نامه‌های آقای ایرج افشار فرستادند که صورت آن عیناً در صفحه‌های آینده (ص ز - ح) درج میشود. دکتر صلاح الدین منجد که از رجال این فن و از مردان این میدان اند، و از خبرت و اطلاع بر نسخ مخطوطه‌های عربی خطی وافر و نصیبی کامل دارند و در کنگره‌های بزرگداشت سیبویه که در اوایل سال جاری (7 - 13 اردیبهشت 1353) در شیراز برگزار شد شرف حضور داشتند نگارنده این مطلب را با ایشان در میان گذاشته و سراغ نسخه‌های غارات را از ایشان گرفت ایشان اظهار داشتند که فعلاً نسخه‌ای را از آن در نظر ندارم لیکن بعد از برگشتن به بیروت، مراجعه‌های دقیق‌تر که قابل اطمینان‌تر باشد نموده و نتیجه را بشما مینویسم پس بعد از برگشتن به بیروت نامه‌ای نوشته و نسبت به غارات چنین اظهار نظر نموده اند: " اما در پاسخ پرسشی که نسبت به کتاب " الغارات ثقفی " کرده اید اظهار میدارد: من بفیشهای که در موضوع نسخه‌های خطی دارم نگاه کردم و بهمیه مطان مخطوطات عربی نیز مراجعه نمودم باین نتیجه رسیدم که کتاب " الغارات ثقفی " از بین رفته است و نسخه‌های مخطوطی از آن در هیچ يك از کتابخانه‌های جهان طبق فهرستی که در دست است وجود ندارد و نصوصی که از آن کتاب نقل شده است همانا قسمت‌هایی است که عالم متبحر و ثقفی ناقد ابن ابی الحدید در شرح معروف خود بکتاب نهج البلاغه نقل نموده است و بس ". (صورت نامه‌های دکتر منجد در صفحه‌های ط درج خواهد شد)