

بغية الطلب في تاريخ حلب

. @ 4405 @

- (ما جس أوتاره في وجه نائبة % إلا استقاد بثارات وأوتار) .
- (تحنو عليه له أم تخاطبه .
- سرا فيخبرنا النجوى باظهار) .
- (وإن هفا فركت اذانه شققا % عليه من وصمة النقصان والعار) .
- أبو الحسن المعري .

شاعر مجيد من أهل معرة النعمان وقع الي كذلك غير مسمى ولا منسوب قرأت ذكره في المجموع المعروف بالربابة جمع مستنير بن عبد الغالب المعري بخطه قال من قصيدة لأبي الحسن المعري

- (دار غدت للفضل داره % افلاك اسعدها مداره) .
- (منها المحامد مستقاة % والمحاسن مستعارة) .
- (شرفاتها هيف الخصور % لها بها حسن وشاره) .
- (فلكل طرف نحوها % ولكل جارحه اشاره) .
- (وعلى جميع الدور في % الدنيا تقلدت الإمارة) .
- (فترا بها مسك سحيق % شق برد الليل فاره) .
- (لا يهندي لنعوت أدناها % الفحول بنو عمارة) .

وله أشعار كثيرة في الأطعمة منها قوله في صفة تقلية ونقلتها من مختار كتاب رياض المهج تأليف محمد بن علي بن محمد بن أبي خالد السيرافي .

- (تقلية ما أنس لا انسها % معقودة ذات عقاير) .
- (قابلتها خضراء قد فوفت % بالببيض تفويف الأراهير) .
- (كأنما داراته فوقها % دراهم تحت دنانير) .

وقرأت في رياض المهج للسيرافي أبو الحسن المعري يصف عجة .

- (ومنبسط إلي بلا انقباض % وذاك لأننا صنوا ولاء) .
- (تشهى عجة وأتى بنعت % يدل على النباهة والذكاء)