

بغية الطلب في تاريخ حلب

. @ 4614 @ .

وله ونقلته من خطه .

(لم أنس من لاقيتها % تهتز كالغصن الرطيب) .

(مع كل خود كالمهاة % وكل فاتنة لعوب) .

(يسلبن حبات العيون % لصيد حبات القلوب) .

(وقد اعترتها خجلة % وبدا بها وله المريب) .

(وأبدت إلي مخضبا % وأظنه بدم الندوب) .

(قالت لمن يختصها % لسرائر القلب الكئيب) .

(ها منيتي ومنيتي % وطبيب إسعافي وطبيبي) .

أبو محمد الحلبي .

شاعر مجيد من أهل حلب قرأت له أبياتا بخط اللطيف علي بن سنان السراج الحلبي في مجموع

(وأسيل الخد شاحبه % تركت عيناه بالفتن) .

(تركت حماه وجنته % في اصفرار اللون تشبهني) .

(وأرى خديه وردهما % ما جنى ذنبا فكيف جنى) .

(نهبا حتى كأنهما % ما حوت كفا أبي الحسن) .

(ذو جفون تشتكي أبدا % عثرات النقع بالوسن) .

(ويد تندی ندى وردا % تجمع الضدين في قرن) .

قال ومن منثور كلامه خلص من سبك النقد خلوص الذهب من اللهب واللجين من يد القين

والمدام من نسج الفدام .

وقوله أين السماك من السمك والغرقد بن الفرقد والشراب من السراب