

بغية الطلب في تاريخ حلب

- @ 992 @ مصري فقيه في المدرسة المالكية بمصر له خاطر حسن ودراية ولسن ويد في علوم الأوائل قوية وروية من منابع الأدب ومشارعة روية أنشدت له .
- (يسسر بالعيد أقوام لهم سعة % من الثراء وأما المقترون فلا) .
- (هل سرنى وثيابي فيه قوم سبا % أوراقني وعلى رأسي به ابن جلا) .
- (عيد عداني الغني فيه إلى سفلى % لا تعرف العرف أيديهم ولا القبلا) .
- (طللت أنحر فيهم مهجتي أسفا % وهم به ينحرون الشاء والابلا) .
- (تبا لها قسمة لو أنها عدلت % لكان أرفع حظينا الذي سفلا) .
- أنشدنا شهاب الدين أبو المحامد القوصي قال أنشدنا الفقيه الأجل الأديب نفيس الدين أبو العباس أحمد بن عبد الغني القطرسي المصري لنفسه .
- (هلا عطفت على المحب المدنف % فشفيت غلة قلبه المتلهف) .
- (يا محرقا قلبي بنار صدوده % لو شئت كان ببرد ريقك ينطفي) .
- (أتلفتني بهواك ثم تركتني % حيران يدأب في تلافي متلفي) .
- (أو ما علمت بأنني رهن الضنا % متوقف لعذارك المتوقف) .
- (لا شيء أحسن من محب مغرم % وجد السبيل إلى حبيب منصف) .
- (من لي وقد سمع الزمان بخلصة % لولا تذكر طيبها لم تعرف) .
- (إذبت معتنق القضيب على النقا % وظللت مغتبق السلاف القرقف) .
- (أجني جني الورد ثم يعيده % خجل بحوري الملاحة مترف) .
- (فعجبت من ورد يعود بقطفه % غص النبات كأنه لم يقطف)