

طبقات أعلام الشيعة/ الأنوار الساطعة في المائة السابعة

. @ 50 @ .

الطاوس تمام كتابه التشريف بتعريف وقت التكليف وستأتي بقية أسمائهم في ترجمة حسين بن محمد بن شجاع ص 52 .

وقد سمع جمع آخر عنه بعض الكتاب كما سيأتي أيضا أسماؤهم في ترجمة صالح بن أبي عبد الله بن العظيم .

وكتب ابن طاوس في آخر النسخة إجازة لجميعهم بعد السماع كلا أو بعضا في داره بالمفوضية في دار السلام بغداد في ضاحي نهار الأربعاء رابع عشرين ربيع الآخر سنة ثمان وخمسين وستمائة .

وقد سمى الشريف محمد بن أحمد بن أبي علي عبد الله الهاشمي جميع هؤلاء وكتب أسماءهم في ظهر الكتاب بخطه نسفا .

ثم كتب ابن طاوس في ذيل خط الهاشمي إجازة لهم جميعا بهذه الصورة .
أجزت لهم يا الله جل جلاله ما ذكره تفصيله وجملته ألهمهم الله جل جلاله معاملته لكل ما سألوا إجازته .

وكتب عبد الله بن علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن محمد الطاوس العلوي الفاطمي في تأريخه .
وقد حصلت هذه النسخة من التشريف التي كانت بخط مؤلفه عند الشيخ زين الدين الشهيد الثاني فاستنسخ عنها في سنة 941 نسخة ونقل في آخر نسخته عين ما في تلك النسخة ثم حصلت نسخة خط زين الدين الشهيد عند محمد بن محمد بن الحسن الشهير بابن قاسم الحسيني العيناتي العاملي مؤلف الاثنا عشرية في المواعظ العددية فكتب عن النسخة الشهدية نسخة لنفسه وفرغ من الكتابة 1059 .

وكتب في آخره جميع ما نقله الشهيد في نسخته .

وقد رأيت نسخة خط العيناتي بمكتبة السيد جلال المحدث الأرموي بطهران في 1365 .

ثم رأيت في سنة 1380 في المكتبة نفسها نسخة أخرى من كتاب التشريف في مجموعة كبيرة

ممزقة كلها بخط بهاء الدين علي بن يونس الحسيني التفريشي تلميذ بهاء الدين العاملي وخط

عمه ميرفيع الله التفريشي