

الضوء اللامع لأهل القرن التاسع

@ 229 @ والبلقيني وابن الملحق وولد كل منهما وأجازوا له وأثنوا على أسلافه في آخرين ممن لم يجز وفي طني أن عبد العزيز الأعلى هو جد القاضي كريم الدين عبد الكريم ابن أحمد بن عبد العزيز بن عبد الكريم بن أبي طالب بن عبد الله بن سيدهم ابن علي اللخمي ويتأيد بأن كريم الدين لما استقر في نظر الجيش رغب عما كان باسمه قبل من وظائف الجيش باسم والد صاحب الترجمة ووصفه بأنه قريبه لكن حكى لي الجمال سبط شيختنا أنس ابنة عبد الكريم المذكور أن القرابة إنما هي من جهة النساء وحينئذ فعبد العزيز الأعلى غير جد كريم الدين لا سيما ووجدت وصفه بالعالم المحدث في خط غير واحد وكذا نسبته أنصاريًا وأما جد كريم الدين فهو وإن وقع في معجم ابن طهيرة نسبة ولده الحسن أنصاريًا فهو غلط ولذا كتب شيخنا بهامش ترجمته هناك صوابه اللخمي والله أعلم ، وقد سمع صاحب الترجمة على الشرف بن الكويك جزء البطاقة وباشر أوقاف جامع طولون والاشرفية العتيقة والناصرية دهرا ، وكان بارعا في المباشرة جلدا ثابت الجأش صبورا تعب القاياتي ثم السفطي في مباشرتهما القضاء بتسببه كثيرا ولم يحدث لكنه أجاز لي ومات في شعبان سنة ثمان وخمسين رحمه الله وعفا عنه . .

586 عبد العزيز بن محمد بن عبد الوهاب العز بن أبي القسم بن التاج العثماني كما بخط شيخه أبي الفتح المراغي الطهطاوي ثم المكي / . سمع على أبي الفتح المراغي في سنة خمس وخمسين وبعدها ، وكان بزازا بدار الامارة مباركا ممن دخل العجم وحصل بها . مات بمكة فجأة بالمسجد بعد صلواته المغرب في صفر سنة سبع وستين سامحه الله . أرخه ابن فهد . .

587 عبد العزيز بن أبي البركات محمد بن علي بن أحمد بن عبد العزيز الهاشمي النويري المكي . / ولد بها في سنة إحدى وثلاثين وأمه أم الخير ابنة علي ابنة عبد اللطيف بن سالم ، ونشأ وسمع من زينب ابنة الشافعي وأجاز له في سنة ست وثلاثين وبعدها جماعة .

588 . عبد العزيز بن محمد بن علي بن قطلبك تاج الدين بن ناصر الدين بن علاء الدين / الآتي أبوه ويعرف بالصغير بالتصغير . ولد في جمادى الآخرة سنة ست عشرة وثمانمائة بالقاهرة ونشأ بها مقبول الصورة لجماله فحفظ القرآن والعمدة والقُدوري والمنار في الأصول والحاجبية في النحو ، وعرض على جماعة وكتب الخط الحسن وتولع بالأدب حتى صار حسن المحاضرة ، وتنقل في الخدم السلطانية فأول ما عمل خاصكيا ثم أميرآخور ثالث ثم حاجب ثالث ثم وكالة الاسطيلات