

الضوء اللامع لأهل القرن التاسع

@ 186 ذكره ابن فهد في معجمه وشيخنا لكن في السنة التي تليها من انبائه . وأما في معجمه فأرخ وفاته كما هنا وقال إنه كان عارفا بالوثائق حسن الخط رائق النظم والنثر جالسته كثيرا وطارحته بها وكثر اجتماعنا في ذلك أجاز لي ولأولادي مرارا ، وذكره المقرئ في عقوده وأنه ممن لازم ابن خلدون وكان يقول لي أنه ابن خالته وأشار لأن ما رمى به من القوادح غير بعيد عن الصحة وأرخ وفاته في شعبان سنة سبع وعشرين . قلت وممن أخذ عنه الزين عبادة ورافقه إلى اليمن حتى أخذ عنه حاشية المغني وفارقه لما توجه إلى الهند . ونظمه منتشر ومنه وقد لزمه في دين شخص يعرف بالحافظي فقال للمؤيد وذلك في أيام عصيان نوروز الحافظي نائب الشام : % (أيا ملك العصر ومن جوده % فرض على الصامت واللافظ) % (أشكو إليك الحافظ المعتدي % بكل لفظ في الدجى غاظ) % (وما عسى أشكو وأنت الذي % صح لك البغي من الحافظ) % ومنه : % (رما ني زما ني بما ساء ني % فجاءت نحوس وغاب سعود) % (وأصبحت بين الوري بالمشيب % عليلا فليت الشباب يعود) % وقوله : % (قلت له والدجى مول % ونحن بالأنس في التلاقي) % (قد عطس الصبح يا حبيبي % فلا تشتمه بالفراق) % .

وقوله : % (يا عدولي في مغن مطرب % حرك الأوتار لما سفرا) % (كم يهز العطف منه طربا % عند ما تسمع منه وترى) % وقوله : % (بدا وكان قد اختفى من مراقبه % فقلت هذا قاتلي بعينه وحاجبه) % وقوله : % (لا ما عذاريك هما أوقعا % قلب المحب الصب في الحين) % (فجد له بالوصل واسمح به % ففيك قد هام بلامين) % وقوله : % (مذ تعانت صناعة الجبن خود % قتلنا عيونها الفتانة) % (لا تقل لي كم مات فيها قتيل % كم قتيل بهذه الجبانه) % وقوله : % (قم بنا نركب طرفالهلوسبقا للمدام % واثن يا صاح عنا نيلكميت ولجام) % وقوله : % (اكبر يا محراب طرته % كم ذا تصلى بنار الحرب من صاب) % (كم أقت باحشائي حروب هوى % فمك قلبي مفتون بمحراب) % وقوله وقد ولاه ناصر الدين بن التنسي العقود : % (يا حاكما ليس يلفي % نظيره في الوجود) % (قد زدت في الفضل حتى % قلدني بالعقود) % وقوله في البرهان المحلي التاجر :